Nº 58
Diciembre 2024

Selvamar Noticias



NEW

* La revista del Radioaficionado



Exclusiva Selvamar
Detalles del papel de REMER en la DANA de Valencia

La pasión por los Satélites

OSCAR 7 50 años después

Contexto y Evolución del Sistema de QSL

La paradoja del radioaficionado moderno

Preparación del equipamiento para el Año Nuevo

LISTADO DE COMERCIOS RADIOAFICION Y REPARACIONES 2025 ESPAÑA

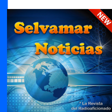
Selvamar Noticias
* La revista del Radioaficionado

Portada de este mes:



Imagen creada con inteligencia artificial que representa la radioafición, la DANA y las fiestas que se aproximan

Dirección.
EA3IAZ - Manuel Carrasco Serra
EA3IEW - Juan José Martínez González
Relaciones Publicas
EA3DUR - Josep Mª Serrano Jorda



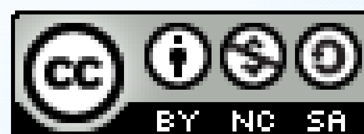
Selvamar Noticias
C/Tuca Nº 27
17412 - Maçanet de la selva
Girona
Email: selvamarnoticias@gmail.com
Deposito Legal: ISSN: 2696-9203

Las publicaciones en soporte digital, no deben llevar número de depósito legal, tal y como indica la legislación vigente: Real Decreto 635/2015, de 10 de julio, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones online . Pero todas las publicaciones de Selvamar Noticias están depositadas en el repositorio COFRE (Conservemos para el Futuro Recursos Electrónicos), que es un repositorio seguro de la Biblioteca de Cataluña para conservar los documentos digitales que forman parte del patrimonio bibliográfico nacional.

Redacción y Edición
XQ1ROA - "Tuty" Carmen Fortuño
XQ4NUA - Leticia San Martin
EA8MU - Saúl García
XE1YYG - Verónica Morales

Colaboradores:
EA2DVN - Txemi
Echolink y actividades
Manolo "Meteorito"
Sección CB
LU7DSY Carlos Almirón
Actualidad
Isi/EA4DO
Colaboradores
Joel Carrazana Valdés CO6JC
Yanina Acosta LU1IYL
Carmelo García EA8CAZ





Dirección postal:

Selvamar Noticias
C/ Ciutadans Nº 4
08490 - Tordera
Barcelona

DIBUJOS SOBRE LOS COMIENZOS DE LA RADIO

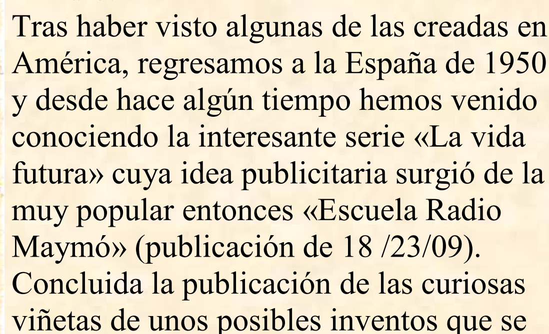
Historietas de los primeros tiempos (XXVI/XXXIV)

Como se anunció en la publicación del 09-06-2022 en esta página del Archivo Histórico EA4DO, se están dando a conocer en diferentes series algunos de los dibujos relacionados con la radio, recopilados durante años, que incluyen viejos periódicos, revistas y libros en forma de ilustraciones de artículos, viñetas, anuncios, etc., al igual que tarjetas postales y QSL en sus primeras épocas.

Después de ver a lo largo de muchos meses los referidos a los altavoces más antiguos, en este apartado comenzamos a rescatar aquellas historietas olvidadas que nos retraen a los comienzos y primeras décadas de la radio.

Tras haber visto algunas de las creadas en América, regresamos a la España de 1950 y desde hace algún tiempo hemos venido conociendo la interesante serie «La vida futura» cuya idea publicitaria surgió de la muy popular entonces «Escuela Radio Maymó» (publicación de 18 /23/09).

Concluida la publicación de las curiosas viñetas de unos posibles inventos que se fueron haciendo realidad a lo largo del tiempo, en esta ocasión recuperamos dos historietas publicitarias con las que la «Escuela Radio Maymó» tratada hace casi 70 años de promocionar sus cursos de radiotécnica por correspondencia cuando Televisión Española comenzaba la emisión de ciertos programas en plan experimental.



Isi/EA4DO
https://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/
https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/
https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do/?hl=es.

Selvamar Noticias

NEW

* La revista del Radioaficionado

LISTADO DE COMERCIOS RADIOAFICION Y REPARACIONES

2025

ESPAÑA



Si conoces algún comercio mas envíanos la información a: selvamarnoticias@gmail.com



Nombre Comercial	Provincia	Teléfono	Pagina web
Locura Digital	Barcelona	938616372	https://www.locuradigital.com/
Astro Radio	Barcelona	937353456	https://www.astroradio.com/
Mercury	Barcelona	934850496	https://mercurybcn.es/
President Iberica	Barcelona	933354488	http://www.president-iberica.com/
Tot Radio	Barcelona	938744764	https://www.tot-radio.com/
Falcon	Barcelona	934579710	https://www.telecomfalcon.com/
Midlan	Barcelona		https://es.midlandeurope.com/
Pihernz	Barcelona	933348800	https://pihernz.com/
Tagra / Grauta	Barcelona	937533912	https://www.tagra.net/
Komunica	Barcelona	938843507	https://www.komunicapower.com/
Radio Electrónica Meridiana	Barcelona	676863127	https://remsl.eu/
TV95premier	Barcelona	938181789	https://tv95premier.com/
Electro Ferro	Burgos	637390086	https://electroferro.com/
HamBuy	Castellón	964918126	https://www.hambuy.es/
Electrónica Girona	Girona	972241594	https://www.electronicagirona.com/
Electrónica San Francisco	Burgos	947227777	http://electronicasanfrancisco.com/
MSM Comunicaciones	Castellón	964256131	http://www.msmcomunicaciones.com/
Radiodirect	Gijón	985171283	https://radiodirect.es/
DIAL RADIO	Gijón	985347702	
Swan	Gijón	985171283	https://swan.es/
Zetta Electrónica	Girona	972975896	https://www.zettaelectronica.com/
Radiomania	Granada	958130873	https://radiomania.net/
Servimain	Jaén	953886155	https://www.tutiendaderadio.com/es/
Cetronic	La Coruña	981145106	https://www.cetronic.es/
Todo Emergencias	La Rioja	622565112	https://www.todoemergencias.com/
SD Radio	León	987190424	https://www.sdradio.es/
Electrónica de Luis	Logroño	941502826	https://www.electronicadeluis.com/
Proyecto 4	Madrid	913680093	https://www.proyecto4.com/
Radio Center	Madrid	914994425	https://radiocenter.es/
Handytron	Madrid	914994425	https://handytron.com/es/
Vesatel	Madrid	914969195	http://www.vesatel.net/
Mástil-Boom	Madrid	916584981	https://mastil-boom.es/
Radionet Málaga	Málaga	601247761	https://radionet-malaga.com/
Electro Venecia	Murcia	607238438	https://www.electrovenecia.com/
Big Signal	Murcia	684057680	http://www.bigsignal.es/
TEBA	Ourense	988235466	https://tebasl.es/
Gasteiz	Pamplona	948245050	https://gasteiz-ce.com/
Ondamania	San Sebastián	943571420	https://www.ondamania.com/
Sonicolor	Sevilla	954630514	https://sonicolor.es/
DS Electrónica	Sevilla	954636953	https://dselectronica.com
Electrónica Barceló	Tarragona	977741362	https://electronicabarcelo.com/
Camión Militar	Tarragona	977524565	https://www.camion-militar.com/
Coll Solutions	Tarragona	678910469	https://collsolutions.com/
Lalo Electrónica	Tenerife	922241149	https://laloelectronica.com/
Electrónica Sunder	Tenerife	922381863	http://www.electronicasunder.com/
MTF	Tenerife	922354463	https://mtftelecomunicaciones.com
Scatter Radio	Valencia	963302766	https://www.scatter.es/
AVG radio	Valencia	620519878	http://www.agvradio.com/
Garemar	Vigo	644755359	https://garemar.com/
Ebainet		691521263	https://www.ebainet.es/
Cuco Antenas			http://cucoteam.blogspot.com/
Inforbatista	Portugal	+35-1211550875	https://shop.inforbatista.pt/

Exclusiva Selvamar
Detalles del papel de
REMER en la DANA de Valencia



La reciente DANA que golpeó la provincia de Valencia generó un desafío sin precedentes para los sistemas de comunicación de emergencia. Con cortes en las infraestructuras y fallos en repetidores clave, la Red Radio de Emergencia (REMER) se activó como apoyo crucial para garantizar el flujo de información.
En esta entrevista exclusiva, Patricia García Canilla nos detalla cómo REMER y los radioaficionados colaboraron durante la emergencia. Sin embargo, esta visión no está exenta de matices: algunos radioaficionados de la zona afectada han expresado perspectivas que invitan al debate, señalando áreas de mejora y cuestionando ciertos aspectos de la gestión.

¿Fallaron los repetidores de REMER durante los eventos?

Sí, la unidad de protección civil en la provincia de Valencia tuvo conocimiento de que el repetidor del Mondúver se había averiado el día 29 como consecuencia de la tormenta, sin posibilidad de reparación inmediata como consecuencia de la inseguridad de las estructuras viarias en ese momento a consecuencia de la DANA.

¿No se activaron los servicios de radioaficionados como parte del protocolo de emergencia?

Desde la subdelegación del gobierno de Valencia se activó a la REMER vía telefónica la tarde del día 29, remitiendo la activación formal firmada al día siguiente, para poder estar preparados para realizar las comunicaciones de emergencias más urgentes, llegado el caso, por ese medio si se caían las comunicaciones móviles o fijas. Además, tenemos conocimiento de que la DGPCE también activó a la REMER de Madrid en la mañana del día 30 quedándose a la escucha en HF, por si hubiera problemas para enlazar con frecuencias de VHF. La REMER de Madrid podía realizar funciones de transmisión de información a la DGPCE y esta trasladarla a la UPC de Valencia.

¿Se contó con la colaboración de los radioaficionados en alguna etapa de la emergencia?

Sí. En la fase más inmediata a la emergencia se activó a los colaboradores para que pudieran darnos informaciones de primera mano desde sus domicilios de cómo estaba la situación en tiempo real. Hubo problemas de comunicación en VHF debido a la caída del mencionado repetidor, pero que se superó contando con los equipos y experiencia de los radioaficionados y con la petición a la DGPCE para que pudiera apoyarnos en esa transmisión de información relevante en HF.

¿Hubo alguna coordinación previa entre los organismos de emergencia y los radioaficionados para este tipo de situaciones?

Desde la unidad de protección civil de la subdelegación del gobierno en Valencia se han realizado diferentes ejercicios y simulacros de activación de la red en la provincia. De hecho, el fin de semana anterior a esta emergencia se había realizado un ejercicio de comunicaciones inter-

provinciales (documento 01 de comunicación a la DGPCE de un ejercicio de la REMER). Este ejercicio fue dirigido por la c. de Murcia. Además, es relevante comentar que en diciembre de 2022 se realizó un simulacro de la REMER en la provincia de Valencia contando con un escenario similar al que nos hemos encontrado durante esta emergencia (una DANA). Se anexa el documento 02 de preparación del ejercicio, en que aparece en el punto 1 el objeto del ejercicio. Además, se anexa la activación realizada por el subdelegado del gobierno para ese ejercicio. Asimismo, desde la oficina de coordinación nacional de la REMER, que se encuentra incluida en la subdirección general de prevención, planificación y emergencias, se dirige cada dos semanas ruedas de comunicación en hf con todas las provincias españolas. De esta manera se puede comprobar en tiempo real las necesidades y las posibilidades de enlace.

¿Qué medidas se implementaron para asegurar las comunicaciones durante los momentos críticos?

La principal medida fue la activación de la red en la provincia de Valencia. Con ellos pretendíamos, en virtud de lo que marca la orden INT/1149/2018 que regula la red, en el art. 2 objetivos:

"Son objetivos de la REMER:

a) Constituir un sistema de comunicaciones alternativo y complementario a las redes de comunicación utilizadas por la Dirección General de Protección Civil y Emergencias. Como tal sistema de comunicaciones deberá permitir la recogida de información relevante sobre cualquier situación de la emergencia, y la transmisión de mensajes a aquellos destinatarios que, por las características de la emergencia, no dispongan de otros medios de comunicación operativos.



b) Conformar una estructura operativa que permita a los radioaficionados acreditados cumplir con su derecho y deber ciudadano de colaboración en emergencias, asumiendo voluntariamente las funciones que como miembros de la REMER les fueran asignadas por la Dirección General de Protección Civil y Emergencias.

c) Constituirse como una capacidad estatal de apoyo al Sistema Nacional de Protección Civil, cuando se considere necesario."

Por eso se vio necesaria la activación, para que pudieran constituirse los colaboradores como un sistema de comunicaciones alternativo y complementario a los ya existentes

¿Se identificaron problemas específicos en la red de repetidores o en la infraestructura utilizada?

Sí, en el citado repetidor que se quedó fuera de servicio en el momento señalado.

¿Qué rol desempeñaron los radioaficionados durante el incidente, si es que participaron?

Con la red se buscó, como comentado en los puntos anteriores, que se pudiera garantizar la

comunicación con todos los pueblos afectados. Además, se pudiera trasladar información en tiempo real.

¿Hubo algún protocolo de comunicación alternativo en caso de fallos en la red principal?

La REMER también fue activada en la comunidad de Madrid, a instancias de la DGPCE. Fue una medida que la DGPCE tomó para ayudarnos en la transmisión de información si no se podía hacer con los medios de que dispone la subdelegación del gobierno en Valencia. Se considera positiva dicha medida por ser un medio alternativo de transmisión de información que se empleó de manera efectiva, aunque prácticamente todas las comunicaciones se pudieron hacer en VHF o UHF.

¿Se emitieron boletines informativos desde REMER o asociaciones locales durante la emergencia?

Las comunicaciones concretas que se les encargó retransmitir, según las necesidades que iban surgiendo, fueron: replicar los mensajes es-alert y retransmitir que la población solo se informara a través de los cauces oficiales para no dar pábulo a los bulos que en esos momentos se detectaron.

¿Qué aprendizajes o mejoras se plantean implementar tras estos eventos?

Actualmente se sigue en la emergencia, cuando entremos en la siguiente fase nos detendremos a hacer un análisis junto los voluntarios de nuestra provincia para evaluar todas aquellas cuestiones que se puedan mejorar.

Conclusión



La DANA en Valencia dejó al descubierto tanto las fortalezas como las vulnerabilidades del sistema de comunicaciones de emergencia. La activación de REMER y el compromiso de los radioaficionados demostraron, una vez más, su valor como un recurso esencial en situaciones críticas. No obstante, las discrepancias señaladas por algunos radioaficionados de la zona resaltan la necesidad de seguir mejorando la coordinación, la formación y la infraestructura técnica.

Estos eventos deben servir no solo para evaluar lo que salió bien, sino también para implementar mejoras que fortalezcan la capacidad de respuesta ante futuras emergencias. Como en toda crisis, los aprendizajes no son solo necesarios, sino fundamentales para garantizar que las redes de comunicación de emergencia estén a la altura de cualquier desafío.

La voz de quienes participaron en primera línea, junto con el análisis crítico de lo ocurrido, ofrece una oportunidad única para avanzar hacia un sistema más robusto, eficiente y adaptado a las necesidades del futuro.

La paradoja del radioaficionado moderno ¿Apoyo local o compras globales?



En los últimos años, el crecimiento de plataformas de comercio electrónico como AliExpress ha cambiado los hábitos de consumo de muchos radioaficionados. Sin embargo, esta tendencia está afectando directamente a los comercios locales y nacionales, quienes se ven cada vez más desplazados, pese a ser una fuente clave de soporte técnico y de donaciones para eventos de la comunidad. ¿Es posible mantener el equilibrio entre ahorrar en las compras y apoyar a los distribuidores que sostienen el desarrollo de la radioafición?

La atracción de AliExpress y otras plataformas de bajo costo

Los productos electrónicos y accesorios de radioafición en estas plataformas son más accesibles que nunca, tanto en precio como en variedad. Pero esta accesibilidad trae consigo ciertos riesgos y desafíos, especialmente cuando se trata de normas de seguridad y durabilidad de los equipos.

¿Qué sucede con la seguridad?

Una de las principales diferencias entre las compras en plataformas globales y en tiendas nacionales es la seguridad. Muchos equipos de radioafición adquiridos en sitios como AliExpress no cumplen con las normativas de seguridad europeas, lo que puede tener consecuencias graves para los usuarios y para la calidad de las transmisiones.

La dependencia del soporte local

Curiosamente, muchos radioaficionados recurren a las tiendas locales en busca de asistencia técnica y de ayuda con la configuración de estos equipos adquiridos fuera del país. Además, cuando se organizan eventos o sorteos, es común que se soliciten donaciones y artículos a estos comercios nacionales, poniendo en evidencia una relación desequilibrada: se les pide ayuda, pero no se les apoya en las compras.

Impacto en los comercios locales y en la comunidad de radioaficionados

La reducción de ventas en tiendas locales implica no solo una pérdida económica para estos negocios, sino también una amenaza para la calidad de los servicios que brindan. Los comercios que venden productos de radioafición suelen ofrecer asesoramiento especializado y soporte técnico, lo cual fortalece a la comunidad en su conjunto.

La relación entre la comunidad de radioaficionados y los comercios nacionales necesita replantearse. Apoyar a las tiendas locales no solo garantiza productos seguros y de calidad, sino que también permite a los radioaficionados contar con un respaldo técnico fiable y promueve la continuidad de la radioafición en el ámbito nacional. A la larga, equilibrar las compras globales con el apoyo al comercio nacional podría ser la clave para un futuro sostenible de la radioafición.



Club Selvamar Noticias



Como ya sabéis la revista Selvamar Noticias se ha caracterizado desde sus inicios por no incorporar publicidad y por ser gratuita.
Esto hace que muchas de las ideas requieran de un aporte económico del cual no disponemos, por lo que planteamos la idea de Club Selvamar Noticias.

¿Qué es el Club Selvamar Noticias?
El Club Selvamar noticias es una sección de la revista en la que los seguidores y amigos de la revista colaboran en su crecimiento, difusión, participación en eventos, asistencia a ferias y mercados y demás.
Se trata de un tipo de mecenazgo, desinteresado y altruista gracias al cual la revista continuará siendo gratuita y libre, y podrá participar en actos culturales, científicos, y de divulgación de nuestra afición, podrá también realizar concursos, actividades, retos, participar en ferias, mercados y eventos varios.

¿Qué consigo siendo del Club Selvamar Noticias?
En primer lugar, estarás informado de actividades, noticias y otras muchas cosas del interés del radioaficionado.
Como ya sabéis la unión hace la fuerza y esta será una de las bazas para que los miembros del Club Selvamar Noticias puedan tener informaciones de primera mano, asesoramiento, colaboraciones y otras opciones que nos ira deparando el futuro.
¿Cuánto cuesta ser socio del Club Selvamar Noticias?
Somos conscientes de que estamos pasando por una mala época económica y por ello hemos creído conveniente poner una cuota mínima anual de 5€. Evidentemente tiene un carácter voluntario.

¿Para qué se usarán las cuotas?
En primer lugar, para establecer la revista legalmente en el lugar que le corresponde.
Para continuar con la difusión de la radioafición en ferias, mercados, eventos.
Para poder seguir realizando concursos, actividades, retos, etc.

¿Como me puedo hacer del Club Selvamar Noticias?
Tan sencillo como realizar una aportación mínima de 5€ al nº de cuenta que encontrareis en la pagina:

https://selvamarnoticias.com/

Donde deberás incluir el nombre completo y enviar copia a selvamarnoticias@gmail.com

La cuota corresponderá al año 2025

El placer de descubrir

La magia de encontrar un equipo en un mercadillo

Para un radioaficionado, no hay sensación comparable a la de caminar por un mercadillo y descubrir, entre cables, transistores y recuerdos olvidados, ese equipo especial que parece estar esperando por nosotros. Es una mezcla de nostalgia, emoción y un poco de suerte que nos devuelve a las raíces de nuestra pasión por la radio.



Un vistazo al pasado y al futuro

Encontrar un equipo en un mercadillo es como viajar en el tiempo. Muchos de estos dispositivos tienen historias propias: noches de DX, conversaciones alrededor del mundo y quizás incluso alguna modificación artesanal que cuenta más de lo que aparenta. Los radioaficionados no solo ven un aparato; ven la oportunidad de devolverlo a la vida, de explorar sus secretos y quizás modernizarlo.

Para otros, es una oportunidad de adquirir un equipo que siempre quisieron pero que no estaba a su alcance en su momento. ¿Quién no ha soñado con aquel receptor que admiraba en los catálogos años atrás?

La emoción del hallazgo

El momento exacto en que nuestros ojos detectan ese logotipo familiar o una antena especial en un rincón de la mesa es único. Es un instante de adrenalina. Rápidamente comienzan las preguntas: ***¿Funcionará? ¿Estará completo? ¿Será mi próximo proyecto?***

El regateo y la conversación con el vendedor también forman parte de la experiencia. En estos diálogos, no solo negociamos el precio, sino que compartimos historias y descubrimos detalles del equipo que aumentan su valor sentimental.

Más que un equipo, un proyecto

Para muchos radioaficionados, estos hallazgos representan más que un objeto: son proyectos. Llevar el equipo a casa, limpiarlo, revisarlo y restaurarlo es una aventura en sí misma. No es raro escuchar a alguien decir: ***"Lo rescaté del olvido y ahora es una joya funcional."***

El proceso es terapéutico, educativo y, sobre todo, gratificante. Cada vez que el equipo vuelve a encenderse, sentimos que no solo hemos dado vida a un aparato, sino que hemos creado un nuevo capítulo en nuestra historia personal como radioaficionados.

La magia de los mercadillos

Un mercadillo es mucho más que un lugar de compra y venta; es un espacio donde los sueños y la nostalgia se entrelazan. Para un radioaficionado, encontrar un equipo allí no solo es adquirir un objeto, sino revivir la esencia de lo que nos mueve: el amor por la radio y la conexión con el pasado, el presente y el futuro.

¿Y tú, qué tesoro has encontrado en un mercadillo?

El libro el mes

TKX no contesta: cuando toda comunicación falla siempre hay un radioaficionado que comunica



Los tripulantes del pesquero "Lutecia" que trabaja en el Mar del Norte van cayendo enfermos uno tras otro y sólo una vacuna, administrada en las siguientes doce horas, podrá salvarlos. Una desesperada llamada de auxilio captada por un radioaficionado inicia una cadena de solidaridad: en Togo diagnostican el envenenamiento, en París consiguen la vacuna que es enviada a Berlín y tras pasar al sector ruso, finalmente, un avión danés la lanza en paracaídas . Gracias a la dedicación y esfuerzo de todos, y particularmente a la de los radioaficionados, la tripulación volverá sana y salva.

La película se basa en la novela "Si blandes las gars du monde" de Jacques Rémy, publicada por Robert Laffont en 1956 (tamaño 14x19cm - 213 páginas). El propio Rémy participó en el guión. El poblado de Togo, conformado por 16 casas y unas 60 cabañas, se construyó en los Studios de la Victorine de Niza (con posterioridad, los estudios pasaron a llamarse Studios Riviera) y para simular el tornado que azota el pueblo se van utilizar motores de avión. Las últimas escenas de Berlín tuvieron que filmarse sin autorización expresa pero, haciendo honor al significado del título original, con la colaboración abierta de los sectores occidental y oriental. El tema principal de la película fue interpretado por los Compañeros de la Chanson pero también fue versionado por Armand Mestral, François Deguelt, Charles Genteis y el Trío Musette.

El director supo impregnar los diálogos del lenguaje de los radioaficionados lo que supuso un apoyo y un reconocimiento social a una afición cuya labor, por ejemplo, ya había sido reflejada en el diario Informaciones de Madrid de 11 de mayo de 1956 con la cabecera: "Los radioaficionados son auténticos héroes desconocidos".
Lo podrás encontrar usado en diferentes plataformas :

https://www.casadellibro.com/libro-tkx-no-contesta

Selvamar Noticias
* La revista del Radioaficionado

Boletines de Radioaficionados:

Una ventana a nuestra comunidad global

En el mundo de la radioafición, los boletines representan mucho más que simples publicaciones; son la voz de las asociaciones, el puente que conecta a los radioaficionados de todo el mundo. A través de estas páginas, compartimos conocimientos técnicos, eventos relevantes y las historias que dan vida a nuestra pasión por la radio.

Un recorrido por los boletines internacionales

Cada asociación de radioaficionados refleja en sus boletines la identidad y el espíritu de su comunidad. Aquí presentamos ejemplos destacados que inspiran y fortalecen el sentido de pertenencia:

Radio Club Uruguayo: Su boletín es una muestra del entusiasmo y dedicación de la radioafición en Uruguay. Con secciones sobre propagación, reportes de actividades locales e internacionales, y consejos técnicos, es una herramienta valiosa para los radioaficionados de la región.



EDICIÓN ELECTRÓNICA

BOLETÍN
RADIO CLUB URUGUAYO
fundado el 23 de Agosto de 1933

AÑO XX BOLETÍN N°840 9 DE NOVIEMBRE DE 2024

Repetidoras

APRS

CONTENIDO

Scout Camporee 2024
CW1SC
La Calera Lavalleja

Parte de este Boletín se irradia a través de CX1AA en la frecuencia de 7.130kHz (± QRM), y por la Repetidora del Cerro en VHF 147.240kHz + 600 Sub Tono 82.5Hz, los días sábados en el horario de las 12:00 CX, y se distribuye por correo electrónico los primeros días de la semana entrante.

Si desea recibir nuestro boletín puede solicitarlo a: cx1aa.rcu@gmail.com
Agradecemos especialmente a todos los oyentes y amigos que nos acompañan.
También estimamos la participación de quienes puedan contribuir con sugerencias, artículos para publicar, comentarios, etc.

Los autores son los únicos responsables de sus artículos. Se autoriza la reproducción de artículos siempre que se mantengan inalterados, y para ser utilizados con fines educativos o informativos únicamente.

La Sede en Simón Bolívar 1195 abre los días Martes de 17 a 20 horas, salvo eventualidades como prácticas operativas o charlas programadas.

Si quieres ser partícipe de la historia del Radio Club Uruguayo, te invitamos a ser socio.
Inscripciones online en: http://cx1aa.org/suscripcion.php
Te esperamos.

BUREAU CX INTERNACIONAL
Casilla de Correo 37, C.P. 11000, Montevideo - URUGUAY
Estación Oficial CX1AA Grid Locator GF15WC
Simón Bolívar 1195 - Teléfono +598 2708 7879
e-mail: cx1aa.rcu@gmail.com Web: http://www.cx1aa.org



BOLETÍN OA
Informativo Semanal
Radio Club Peruano - Sociedad Miembro de IARU

Este Boletín se emite los martes a las 20:30 OA (01:30 UTC) en la frecuencia de 7100 KHz o alrededores y en simultáneo por la repetidora local de VHF 147.050 MHz en Lima. Se distribuye por correo electrónico en los días siguientes.

Edición Nº 43 del 12 de noviembre de 2024

NOTAS DE LA SEMANA

RESULTADOS DEL SIMULACRO NACIONAL MULTIPELIGRO

¡Súmate tú también! SIMULACRO NACIONAL MULTIPELIGRO Hoy 8 p.m.

La Red Nacional de Emergencia de Radioaficionados estuvo presente durante el simulacro nacional organizado por INDECI el pasado martes 5 a las 20:00 horas. La red contó con tres estaciones de control, una en HF operando en 7100 KHz y dos en VHF, activando las repetidoras locales en Lima (R1 y R2). Posteriormente se estuvo operando en 146.520 para recibir estaciones en directo y obtener el mapa de alcance. Debemos resaltar que la R1 recibió reportes desde Huaraz y Trujillo gracias a la interconexión que se tiene entre las 3 estaciones.

Los resultados obtenidos fueron muy satisfactorios. En HF se reportaron 24 estaciones desde Huaraz, Trujillo, Piura, Arequipa y Lima, de las cuales 6 de ellas operaron con batería.

En las repetidoras de VHF se registró un importante número de estaciones. Por la R1 se reportaron 28 estaciones, desde las ciudades de Trujillo, Huaraz y 11 distritos de Lima, de las cuales 15 fueron con equipos portátiles. Mientras que por la R2 se reportaron 16 estaciones, desde 14 distritos, de las cuales 8 fueron con handie.

Además, en la frecuencia directa de 146.520 MHz se reportaron 4 estaciones portátiles y 8 con equipos base, las que serán de gran apoyo en una situación real de emergencia.

SIMULACRO MULTIPELIGRO EN TRUJILLO

CUANDO LAS COMUNICACIONES FALLAN, ALLÍ ESTÁN LOS RADIOAFICIONADOS

El pasado martes 5 de noviembre participamos todos en el simulacro multipeligro organizado por INDECI a nivel nacional. Pero en esta ocasión queremos destacar la labor de los colegas de Trujillo, quienes instalaron una estación móvil en los exteriores de un centro comercial, mostrando las cualidades de una estación de este tipo ante un posible evento.

Radio Club Peruano: Desde Perú llega un boletín cargado de historia y tradición. Su enfoque en eventos nacionales, proyectos educativos y la promoción del DX en las bandas altas lo convierte en un referente para quienes desean aprender y contribuir al hobby.

Sociedad Dominicana de Radioaficionados (SDRA): Este boletín, fiel al dinamismo de los radioaficionados dominicanos, ofrece noticias sobre la actividad local e internacional, reportajes sobre expediciones y consejos prácticos para todos los niveles de experiencia.

La importancia de los boletines en la era digital



En un mundo cada vez más conectado, los boletines de las asociaciones de radioaficionados son un recordatorio de la importancia de mantener vivas nuestras tradiciones. Ya sea en formato impreso o digital, cada ejemplar refuerza los lazos que nos unen como comunidad global.

Además, estos boletines son herramientas clave para fomentar el intercambio cultural y técnico. Al hojearlos, encontramos historias que inspiran, desafíos superados y nuevas metas que nos recuerdan por qué amamos la radioafición.

Conclusión

Los boletines de las asociaciones de radioaficionados no solo informan; nos conectan. Representan el esfuerzo colectivo de nuestras comunidades para preservar y promover este maravilloso hobby.

Desde Uruguay, pasando por Perú, hasta la República Dominicana, cada boletín es un testimonio del espíritu de cooperación y la pasión que compartimos.

IV CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL «Radioafición»

IV CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL
"Tema Radioafición"
Organiza: Selvamar Noticias



Selvamar Noticias
https://selvamarnoticias.com/concurso-cuentos/

Selvamar Noticias
Colabora: Ayun. de Maçanet de la Selva
Género: Cuento, infantil y juvenil (Tema radioafición)
Premio: Placa conmemorativa + Obsequios varios
Abierto a: sin restricciones
Entidad convocante: Revista Selvamar Noticias
Fecha de cierre: 30/12/2024
BASES IV CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL "Radioafición"

PLAZO Y LUGAR DE PRESENTACIÓN

La Revista Selvamar Noticias, convoca la segunda edición del IV CONCURSO DE CUENTO INFANTIL Y JUVENIL «Radioafición».
El concurso pretende estimular, reconocer y difundir la Radioafición,
El tema principal del cuento debe ser de la Radioafición.

Podrá concurrir cualquier persona aficionada o profesional de la escritura, sin importar su nacionalidad.

Solo se podrá presentar un trabajo por autor.

Los cuentos deberán estar escritos en cualquier idioma, estar dirigidos al «público infantil» y ser inéditos, esto es, no haber sido publicados ni parcial ni totalmente en ningún soporte impreso ni digital ni haber sido galardonados en ningún certamen literario con anterioridad.

Las obras se enviaran con título, Nombre del autor y fecha de nacimiento (en caso de menores se deberá acompañar de la autorización que podrá ser descargada de la página: Selvamar noticias en la sección concurso cuento).

– Las obras tendrán una extensión máxima de 8 folios y mínima de 4, escritos necesariamente en Word ,Times New Roman, Cuerpo 12, Interlineado 1,5.
El plazo para la presentación de los trabajos se extiende hasta el 30 de diciembre de 2024 (inclusive). La fecha de comunicación del ganador será el sábado 16 de enero de 2025

Los relatos deberán enviarse necesariamente por correo, a la siguiente dirección:
Selvamarnoticias@gmail.com

Los trabajos que incumplan alguno de los requisitos descritos en estas bases serán desestimados.

DOTACIÓN Y PREMIOS

Hay un único premio: Placa conmemorativa + Obsequios varios + Publicación en la revista Selvamar Noticias

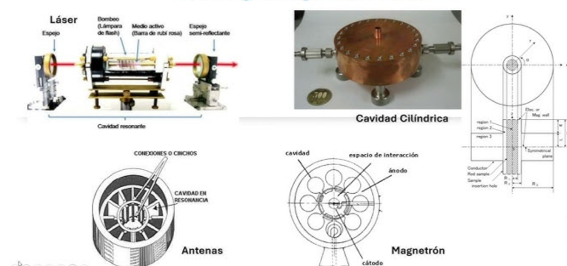
Todos los participantes menores de edad deberán adjuntar esta autorización cumplimentada
autorizacion.pdf
Mas información: https://selvamarnoticias.com/concurso-cuentos/

¿Qué son las Cavidades Resonantes?

Las cavidades resonantes son dispositivos que actúan como filtros de alta precisión en sistemas de radiofrecuencia. Consisten en cilindros metálicos cerrados que resuenan en una frecuencia específica, determinada por el tamaño y la forma de la cavidad. Al ajustar estos parámetros, las cavidades permiten seleccionar o rechazar frecuencias específicas, lo cual es clave en aplicaciones como los repetidores de VHF.

Función en un Repetidor VHF

En un repetidor VHF, que generalmente se usa para ampliar la cobertura de comunicaciones entre estaciones, las cavidades resonantes cumplen la función crítica de separar las señales de transmisión y recepción que operan en frecuencias muy próximas. Esto se debe a que los repetidores suelen trabajar con un par de frecuencias (una para transmitir y otra para recibir) que están separadas por solo unos pocos kilohertz o megahertz. Sin las cavidades, estas señales tan cercanas en frecuencia interferirían entre sí, dificultando la operación del repetidor.



Tipos de Cavidades y su Configuración

Filtros Pasabanda: Estas cavidades permiten solo el paso de la frecuencia deseada, filtrando cualquier otra fuera de ese rango. Esto asegura que solo la frecuencia de interés llegue al receptor, mientras se atenúan o eliminan las señales de otras frecuencias que puedan causar interferencia.

Filtros Notch o de Rechazo: En este tipo, la cavidad está diseñada para rechazar una frecuencia específica, creando un "notch" o "punto de rechazo" en esa frecuencia. Esto es útil para evitar que la señal de transmisión interfiera con la frecuencia de recepción en el mismo repetidor.

Cómo Funcionan las Cavidades en Práctica: Las cavidades resonantes están conectadas en serie o en paralelo en el sistema de antenas del repetidor. Al sintonizarlas, los técnicos pueden asegurarse de que la cavidad de recepción esté ajustada para permitir solo la señal de la frecuencia de entrada, mientras la cavidad de transmisión se ajusta para filtrar y rechazar cualquier frecuencia fuera de su frecuencia de salida.

Ventajas: Permiten que el repetidor transmita y reciba simultáneamente en frecuencias cercanas, reducen la interferencia y mejoran la selectividad del sistema. También son ajustables, lo que las hace versátiles para diferentes aplicaciones y entornos.

Desventajas: Su tamaño puede ser considerable, especialmente para frecuencias bajas, lo que implica que ocupan espacio y requieren una instalación adecuada. Además, su ajuste puede ser complejo, ya que se requiere precisión para que el filtro funcione de manera óptima en la frecuencia deseada.

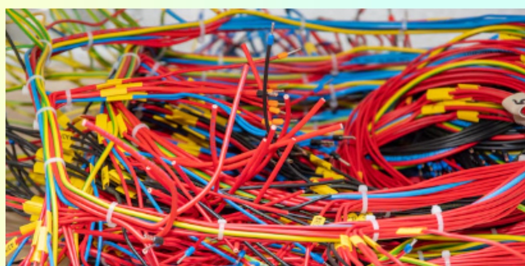
Las cavidades resonantes son componentes clave para el funcionamiento adecuado de los repetidores VHF, asegurando que las señales de transmisión y recepción no se interfieran. En la práctica, permiten que los repetidores mantengan comunicaciones claras y estables en ambientes con múltiples frecuencias y alta demanda de transmisión de datos.

Preparación de Equipamiento para el Año Nuevo:

Consejos para el Radioaficionado

Con el fin de año acercándose, es el momento ideal para revisar, mantener y actualizar nuestro equipamiento de radioafición. Esta época del año nos brinda una oportunidad para asegurarnos de que todo esté en óptimas condiciones para el 2025. A continuación, compartimos algunos consejos prácticos para preparar tu estación y arrancar el año nuevo con fuerza.

Revisión General de Equipos



Dedica un tiempo a revisar el estado general de tus equipos. Observa si hay cables desgastados, conexiones flojas o signos de oxidación en los contactos. Una inspección visual rápida puede ayudarte a prevenir problemas mayores. Es una buena práctica también revisar los manuales para asegurarse de que no hayas pasado por alto algún mantenimiento importante.

Limpieza y Mantenimiento de Antenas



Las antenas, especialmente si están en exteriores, pueden acumular polvo, suciedad o incluso óxido. Revisa todas las conexiones, especialmente los conectores coaxiales, y asegúrate de que estén bien sujetos y libres de corrosión. Si vives en una zona con clima húmedo, es recomendable añadir algún tipo de recubrimiento protector. También puedes usar limpiadores especializados para cables y conectores.

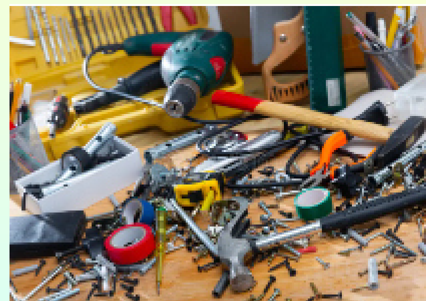
Calibración y Ajuste de Equipos

La calibración es esencial para que el equipo funcione con precisión. Algunos radios tienen opciones de autocalibración, pero si el tuyo requiere ajustes manuales, consulta el manual o acude a un profesional. Un equipo calibrado evita problemas de transmisión y te asegura mejor recepción y claridad en los contactos.

Actualización de Software y Firmwares

Si tienes equipos modernos que funcionan con software o firmwares, verifica si hay actualizaciones disponibles. Muchos fabricantes lanzan mejoras para corregir fallos y añadir nuevas funcionalidades. Mantener el software actualizado es crucial para obtener el mejor rendimiento de tu equipo y asegurar compatibilidad con otros dispositivos.

Organización de Herramientas y Accesorios



Con el tiempo, es fácil acumular herramientas, cables y accesorios. Aprovecha el cambio de año para organizar tu espacio de trabajo. Tener un espacio ordenado no solo facilita el mantenimiento, sino que también mejora la eficiencia en tus sesiones de radio. Si encuentras accesorios duplicados o en desuso, podrías donarlos o intercambiarlos con otros radioaficionados.

Evaluación de Fuentes de Energía

Revisar la fuente de energía de tu estación es fundamental. Si usas baterías, verifica su estado de carga y reemplázalas si es necesario. Considera adquirir una fuente de respaldo para situaciones de emergencia, o incluso explorar alternativas como paneles solares. Tener una fuente confiable y sostenible puede hacer la diferencia en situaciones inesperadas.



Planificación de Mejoras para el 2025

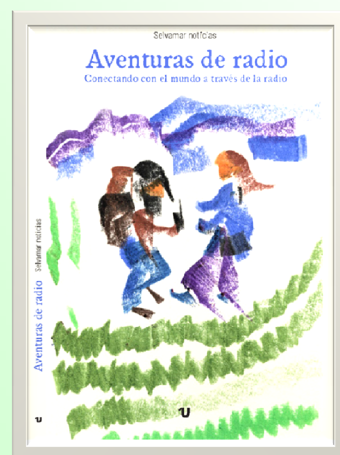


Finalmente, dedica unos minutos a pensar en posibles mejoras que quisieras hacer en el próximo año. ¿Quizás añadir una nueva antena o mejorar el alcance de transmisión? La planificación a largo plazo puede ayudarte a distribuir tu inversión y a mejorar poco a poco tu estación de radio.

Prepararse es la clave del éxito.
Estos pequeños pasos de mantenimiento y actualización harán que tu estación esté lista para cualquier actividad en el nuevo año, desde concursos hasta emergencias. ¡Que el 2025 sea un año lleno de buenas conexiones y grandes aventuras en la radioafición!

"Aventuras de Radio"

Son una recopilación de historias reales y fascinantes sobre la radioafición, escritas por y para amantes de este mundo.



¿Qué encontrarás en estos libros?

- **Historias basadas en hechos reales:** Las aventuras narradas en estos libros son el resultado de experiencias vividas por radioaficionados en todo el mundo. Desde comunicaciones en situaciones extremas hasta encuentros inesperados a través de las ondas, encontrarás una gran variedad de relatos que te harán sumergirte en este apasionante hobby.
- **La radioafición como estilo de vida:** Más allá de ser un simple hobby, los libros muestran cómo la radioafición se convierte en una forma de vida para muchos. Descubrirás los valores que comparten los radioaficionados, como la solidaridad, la cooperación y el respeto por el medio ambiente.
- **Un lenguaje sencillo y ameno:** Los autores de estos libros se han esforzado por hacer que las historias sean accesibles para todos, tanto para aquellos que ya conocen el mundo de la radioafición como para aquellos que se están iniciando en él.
- **Un homenaje a la radioafición:** Los libros "Aventuras de Radio" son un homenaje a la historia y a los valores de la radioafición. A través de estas historias, podrás conocer a personas apasionadas que dedican su tiempo y esfuerzo a mantener viva esta tradición.

¿Por qué leer estos libros?

- **Si eres radioaficionado:** Encontrarás en estos libros una fuente de inspiración y motivación para seguir disfrutando de tu hobby. Además, podrás conocer nuevas técnicas y aprender de las experiencias de otros radioaficionados.
- **Si te interesa la comunicación:** Los libros te permitirán descubrir el fascinante mundo de las comunicaciones por radio y entender cómo esta tecnología ha evolucionado a lo largo de los años.
- **Si buscas historias inspiradoras:** Las aventuras narradas en estos libros te demostrarán que la radioafición es mucho más que un simple hobby, sino una forma de conectar con personas de todo el mundo y de hacer del mundo un lugar mejor.



¿Dónde puedo conseguir estos libros?

Puedes adquirir los libros "Aventuras de Radio" directamente en la página web de Selvamar Noticias: https://selvamarnoticias.com/producto/libro-aventuras-de-radio/

Los libros "Aventuras de Radio" son una lectura imprescindible para todos aquellos que estén interesados en la radioafición, ya sean aficionados experimentados o principiantes. A través de estas historias, podrás descubrir un mundo lleno de aventuras, solidaridad y pasión por la comunicación.

XIX MERCA-RADIO TORRENT

NUEVA FECHA CONFIRMADA
14 DICIEMBRE 2024
Centro Comercial LAS AMERICAS



Aparcamiento amplio y gratuito

Servicio de almuerzos populares por todo el centro comercial

Frecuencia de contacto 144.650MHZ

RESERVA MESA EN:
mercaradio.torrent@gmail.com







"EL RELATO DE JEROME"

CENTENARIO DE LA IARU



La IARU (Unión Internacional de Radioaficionados, por sus siglas en inglés), constituida el 18 de abril de 1925 cumplirá su centenario el venidero año y Selvamar Noticias dedica un espacio en cada una de sus ediciones a esta importante efemérides.

En este número compartimos con los lectores un interesante, poco común y conmovedor relato que les recomendamos.

En mi modesta opinión no podemos hablar de la historia de esta organización sin mencionar los aportes que encuentra en la vida de los radioaficionados que constituyen una fuente inagotable de anécdotas y de los acontecimientos más variados que muchos son conocidos y la mayoría aun son inéditos y resultan de interés para los amantes de este hobby.

Les aclaro que la historia que van a leer no es de mi autoría. El redactor de este relato es, L. M. Moreno Quintana (LU8BF/8HF).

Y Sin mas preámbulo los dejo con el relato:

Cuando tenía unos 11 años leí por primera vez este relato de una revista que había comprado mi padre (LU6EIS), y lo conservaba en mi memoria. La revista en cuestión era la QST, edición de Mayo-Junio de 1981, una publicación por un radioaficionado de Quilmes. El autor de la nota fue L. M.Moreno Quintana (LU8BF/8HF) quién recibió el relato por parte de Jerome Waldref (W6DMJ), un radioaficionado estadounidense en un viaje realizado a Buenos Aires.



Este relato, por los tiempos que se nombran se debe haber hecho a principios de los años de la década de los años 70, y confirma que la radioafición va más allá de cualquier otra cosa.

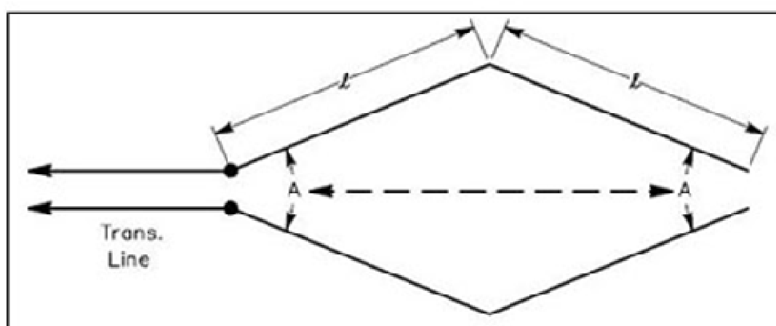
Durante mis años como radioaficionado he pasado por momentos increíbles e inolvidables, relató Jerome, pero uno de los mejores fue cuando un vecino mío en California W6, me llamó por teléfono invitándome a conocer su nuevo receptor de comunicaciones. Realmente no había tenido mucha amistad con mi vecino, pero siempre resultó ser un tipo decente, tratando de no operar en la misma banda donde yo estaba trabajando, actualmente está activo en 14 MHz.



Luego de haber pasado un rato tomando cerveza con el amigo, inspeccionado su estación observando algunas de sus QSL y deseando que mi total de países en el DXCC fuera tan elevado como el suyo, se le iluminaron sus ojos y comenzó a hacerme confidencias.

"Usted bien conoce amigo Jerome, que en mis largos años como radioaficionado, he vivido experiencias

inolvidables. Una de ellas, que me sucedió hace unos 25 años en una pequeña isla del Pacífico, la conservo imborrable en mi mente y es la primera vez que la cuento a un colega, ya que hace tantos años que nadie se va a resentir por lo pasado”.
“Yo era un W 5 joven como Ud., Jerome, no había tenido experiencia previa como radioaficionado antes de la Segunda Guerra Mundial, pero puedo manifestarle que la caza del DX era muy diferente en aquellos tiempos. El objetivo más codiciado era el de poseer el certificado W.A.Z . (trabajar todas las zonas del globo).
No había muchos radioaficionados que tuvieran el certificado de marras y existía una verdadera competición por trabajar algunas zonas asiáticas. Llegó un momento en que para poder comunicar con aquella famosa estación tibetana AC4YN, coloqué una antena rómbica en el jardín de mi casa apuntada hacia el Tíbet. Demás está decir que nunca pude trabajar esa estación, pero pasé las de Caín tratando de hacerlo. Lo más cerca que llegué fue lograr comunicar un conjunto notable para aquella época, de estaciones japonesas, que entonces empleaban el prefijo J”.



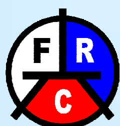
“Toda esta clase de actividad cesó bruscamente cuando se declaró la guerra, y al igual que otros tantos radioaficionados norteamericanos, yo también me enrolé en el ejército e incorporado al Signal Corps me destinaron, antes que pudiera contar hasta diez, al Pacífico Sur.”
“Esto creo que pasó en 1942, o quizás fue el comienzo de 1943, cuando comencé a tener contacto con el enemigo. Parecía ser que existía una pequeña isla situada a unos pocos kilómetros de nuestra posición, que los japoneses empleaban como punto de observación para controlar e informar todo el movimiento de nuestros barcos en el área. Como la isla era muy pequeña, quizás menos de 2 Km2, solamente podría contener, aparte de la radioestación, una reducida dotación.”
“Dos compañeros y yo nos ofrecimos como voluntarios para ir a dicha isla y anular el puesto de observación nipón. Bien; cuando estábamos tratando de subir nuestro bote de goma a la orilla, mis compañeros sufrieron serias cortaduras en los pies debido a los corales que había en la playa, quedando inutilizados hasta que pudieran ser reembarcados al navío.”

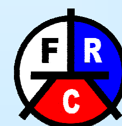
“Por supuesto, yo era mucho más joven y tenía poco sentido común y era mucho más bravo – o tonto -; les dije que iría a inspeccionar el sitio y volvería en un par de horas. Habría caminado aproximadamente unos cientos de metros dentro de la jungla, cuando advertí un par de cables que habían sido colocados entre las palmeras. Era realmente una línea bifilar abierta. Seguí la misma con precaución hasta que llegué a un claro donde había una choza de bambú. A través de una abertura se apreciaba una mesa, un par de sillas y un equipo de radio en operación. Me desplacé hasta una posición conveniente y medité la situación.

Había únicamente una sola persona en el interior y como no me parecía muy corpulento, sinó que al revés, era flaco y pequeño, pensé que podría resolver el problema por mis propias manos. Mi posición era tal, que si el sujeto salía de la choza podría saltar sobre su cuello y dominarlo sin

contratiempos.”

“Parecía que habían pasado como unas cinco horas, pero seguramente fueron unos pocos minutos, cuando el japonés salió de la choza y se acercó a mi lugar. Tomé mi cuchillo reglamentario y me lancé sobre él, aterrizando sobre su cuerpo. Ya estaba por introducirle unas cuantas pulgadas de acero en su estómago, cuando recibí la mayor sorpresa de mi vida. El nipón tenía un ejemplar de QST. Bueno, fue tal la sorpresa que dejé caer mi cuchillo y lo miré fijamente. Debimos haber estado observándonos como locos por lo menos un par de minutos. Luego... ¿sabe amigo Jerome que fue lo que le dije? ¿Cuál es su indicativo?, parpadeó y luego respondió J2...
“Bien, lo había contactado por lo menos media docena de veces en 20 metros en CW. Su nombre era Iko.
Su inglés no era malo y comenzamos a charlar largo y tendido. Yo sé que esto suena a cosa de locos, pero no podría matar a un radioaficionado colega, cuya QSL está pegada contra la pared de mi cuarto de radio en California. Algunas cosas son más importantes que la propia guerra.”
“Bueno, antes de que pasaran muchos minutos, Iko había tomado una botella de vino de arroz y me hablaba de los tiempos de nuestros QSO en 20 m en CW. Finalmente pude explicarle que colega o nó, vendrían tiempos muy bravos para él.” “Iko me contestó diciendo que era su último día en la isla, y que sería recogido por un submarino dentro de unas pocas horas, ya que estaba por desmantelar la radio-estación en aquella isla. Llegó a pedirme mi ayuda para colocar sus equipos de radio en su balsa de goma. Me pareció una buena idea pedirle a mi vez que me dejara un poco de dinamita, así podía destrozar la choza luego de su ida, para dejar las cosas rectas bajo el punto de vista militar.”
“Nos saludamos con un apretón de manos, intercambiamos saludos y lo vi empujar su balsa de goma con el remo hasta llegar al submarino, y que éste desapareció en lontananza.”
“El resto de la historia no tiene importancia, excepto que me dieron una medalla por arrojo en la acción de la isla. Terminado su relato, mi amigo californiano tomó dos nuevas latas frías de cerveza de la
heladera y me dijo: Bueno Jerome, para terminar con este asunto quiero decirle que anteayer trabajé un JA2... en 20 m. BLU y que era Iko. Realmente me hizo sentir satisfecho de que todo finalizara de esa manera.”
Levantamos nuestros vasos y bebimos a la salud de JA2... (Iko)





Joel Carrazana Valdés CO6JC
Colaborador de Selvamar Noticias

Noticias Grupo Conecta Radio



El pasado 30 de octubre tuvimos la oportunidad de visitar un lugar muy especial: el monumento al radioaficionado en Güímar, que este año celebra su cincuentenario. Este emblemático monumento es un símbolo de la dedicación y pasión de los radioaficionados en la isla y de la comunidad que se ha forjado a lo largo de los años.

Para conmemorar este aniversario, nos recibió en la sede de la URVAG (Unión de Radioaficionados del Valle de Güímar) el buen amigo y colega Goyo, EA8DID, quien nos mostró las instalaciones y compartió con nosotros historias y anécdotas de la asociación. Fue un encuentro lleno de camaradería, en el que pudimos recordar viejos tiempos y reflexionar sobre el presente y futuro de nuestra afición.



La URVAG, con el esfuerzo de sus miembros, se ha consolidado como un punto de encuentro clave en la región, donde se organizan actividades, encuentros y charlas que mantienen viva la llama de la radioafición en Güímar.

A medida que avanza el tiempo, es fundamental seguir celebrando estos hitos y fomentar el interés en la radioafición para las próximas generaciones. Estos cincuenta años del monumento son un testimonio de nuestra historia y una invitación a seguir construyendo el futuro de nuestra pasión compartida.



Nota:



Recientemente se realizó la entrega del Premio a la Constancia a Jesús, EA8DKW-QRP, quien ha demostrado una dedicación inquebrantable al mundo de la radioafición. Este galardón es un merecido reconocimiento a su compromiso y esfuerzo continuo, que lo han convertido en un ejemplo para nuestra comunidad.

Por: Carmelo García (EA8CAZ)

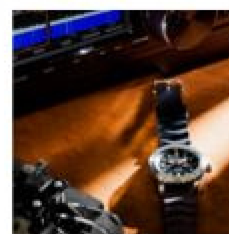
IC-7760 “Signature Edition” con reloj de pulsera especial Icom

En el comunicado anterior anunciamos que solo habrá 200 unidades a la venta en el mundo de la “**Signature Edition**” del IC-7760 y que estas vendrían con una base especial que incluiría una placa conmemorativa exclusiva del 60 aniversario.







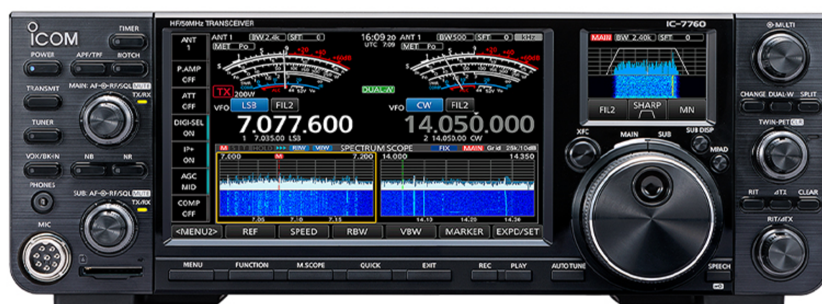


Pero eso no es todo. ¡Vamos a dar un paso más allá!

Estamos emocionados de anunciar que como parte de las celebraciones del 60 aniversario de Icom, ofreceremos un regalo especial con las unidades vendidas del IC-7760 “**Signature Edition**”. Este regalo consistirá en el tan esperado reloj de muñeca exclusivo del 60 aniversario de Icom en colaboración con SEIKO, disponible sólo para reservas anticipadas del IC-7760*1.

Por favor, tenga en cuenta que el reloj de muñeca no está disponible como artículo independiente y que las cantidades son extremadamente limitadas.

A continuación encontrará los detalles de precios para este pack “**Signature Edition**” (IC-7760 + base con placa exclusiva + obsequio reloj de pulsera):



- 6.060€ más IVA*2*3

Detalles sobre el reloj de pulsera a continuación:

Medidas de la esfera (mm) - Alto: 51.5, Ancho: 45, Grueso: 13.3

Medidas de la banda (mm) - Alto: 22, Circunferencia de la banda: (Mínimo) 150 – (Máximo) 210

Materiales - Esfera: acero inoxidable, Cristal: Hardlex, Banda: Silicona

*1Cabe la posibilidad de que el obsequio no llegue junto al IC-7760. En tal caso lo recibirían a principios de 2025.

*2El precio del IC-7760 normal (edición sin placa ni reloj) será de 5.599€ más IVA.

*3Recordamos que para poder obtener este obsequio, tiene que reservar el IC-7760 en la versión “**Signature Edition**”.

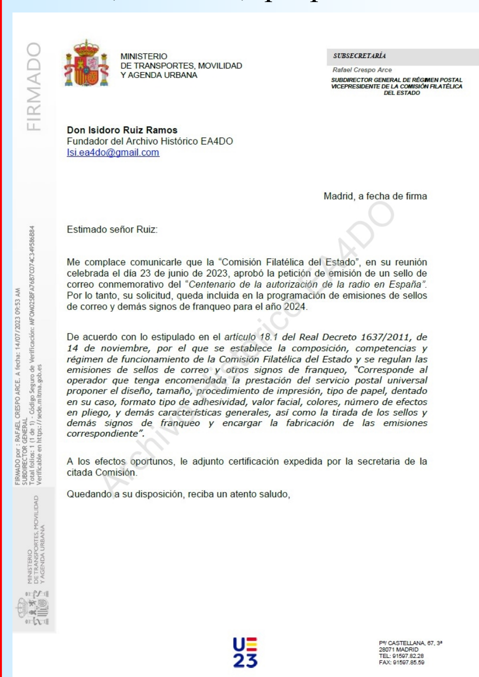
Fuente: https://www.icomspain.com/

100 AÑOS DE RADIOAFICIÓN EN ESPAÑA

EL 5 de noviembre de 2024 SE EMITIO EL SELLO DE CORREOS DEL "Centenario de la autorización de la Radio en España" Y FINALMENTE CONOCEMOS SU IMAGEN



En la publicación de 5 de junio de 2023 en Facebook **@rchivohistoricoea4do** , puse en conocimiento de los lectores las gestiones encaminadas a que el Servicio de Correos editase un sello conmemorativo de tan importante acontecimiento de nuestra Historia de las Telecomunicaciones.
Pronto conté con la colaboración de mi viejo amigo Andrés Galarón, EA1CRI, que pertenece desde hace años al "Círculo Filatélico y Numismático de Burgos". En consecuencia, la propuesta fue presentada en la Exposición Filatélica Nacional, EXFILNA, que tuvo lugar en Teruel del 19 al 23 de abril de 2023, y el 10 de mayo se dirigió el presidente del Círculo Filatélico y Numismático de Burgos a la secretaría de la Comisión Filatélica del Estado razonando la iniciativa. Una semana después, el 17 de mayo, coincidiendo con el "Día Mundial de las Telecomunicaciones", María Nieves García Yugueros informó al presidente burgalés "que la iniciativa será estudiada por la Comisión Filatélica del Estado en la primera reunión que se celebra […] ".
Diferentes organizaciones, tanto oficiales, como profesionales y de aficionados, enviaron su apoyo con anterioridad al 23 de junio y en aquella misma reunión quedó aprobada la petición de emisión de un sello de correo conmemorativo del "Centenario de la autorización de la radio en España" .
Desde entonces han pasado dieciséis meses, incluido el 14 de junio, fecha del centenario, más continuábamos sin saber nada de tan esperada emisión.
Ya, ahora, ante los acontecimientos que se celebrarán en los próximos días de noviembre conmemorativos del centenario de dos importantes radiodifusoras, nos alegramos de conocer el esperado sello que también habremos de comprar como curioso recuerdo.



FIRMADO

MINISTERIO
DE TRANSPORTES, MOVILIDAD
Y AGENDA URBANA

SUBSECRETARÍA
Rafael Crespo Arce
SUBDIRECTOR GENERAL DE RÉGIMEN POSTAL
VICEPRESIDENTE DE LA COMISIÓN FILATÉLICA DEL ESTADO

Don Isidoro Ruiz Ramos
Fundador del Archivo Histórico EA4DO
Isi.ea4do@gmail.com

Madrid, a fecha de firma

Estimado señor Ruiz:

Me complace comunicarle que la "Comisión Filatélica del Estado", en su reunión celebrada el día 23 de junio de 2023, aprobó la petición de emisión de un sello de correo conmemorativo del "*Centenario de la autorización de la radio en España*". Por lo tanto, su solicitud, queda incluida en la programación de emisiones de sellos de correo y demás signos de franqueo para el año 2024.

De acuerdo con lo estipulado en el *artículo 18.1 del Real Decreto 1637/2011, de 14 de noviembre, por el que se establece la composición, competencias y régimen de funcionamiento de la Comisión Filatélica del Estado y se regulan las emisiones de sellos de correo y otros signos de franqueo, "Corresponde al operador que tenga encomendada la prestación del servicio postal universal proponer el diseño, tamaño, procedimiento de impresión, tipo de papel, dentado en su caso, formato tipo de adhesividad, valor facial, colores, número de efectos en pliego, y demás características generales, así como la tirada de los sellos y demás signos de franqueo y encargar la fabricación de las emisiones correspondiente".*

A los efectos oportunos, le adjunto certificación expedida por la secretaria de la citada Comisión.

Quedando a su disposición, reciba un atento saludo,

FIRMADO por : RAFAEL CRESPO ARCE. A fecha: 14/07/2023 09:53 AM
SUBDIRECTOR GENERAL
Total folios: 1 (1 de 1) - Código Seguro de Verificación: MFOM02SBFA76B7C074C349586B84
Verificable en https://sede.mitma.gob.es

MINISTERIO DE TRANSPORTES, MOVILIDAD Y AGENDA URBANA

UE 23

Pº/ CASTELLANA, 67, 3ª
28071 MADRID
TEL: 91597.82.28
FAX: 91597.85.59



Isi/EA4DO
https://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/
https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/
https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do/?hl=es.

Aventuras de radio - DAVID Y GOLIATH



David tenía ocho años y desde hacía algún tiempo había descubierto la radio. Tengo presente en mi memoria aquel domingo de marzo, cuando realizó su primer comunicado, con sólo ¡cuatro añitos!. Era por la tarde; yo tenía los equipos encendidos, "poniendo la oreja" aquí y allá.

Fue entonces cuando David entró en el cuarto de radio, y con su vocecita me preguntó:
¿Podemos mis muñecos y yo jugar aquí y escuchar como hablas con tus amigos del mundo?

Por supuesto-dije- siempre que tú y tus muñecos no hagan demasiado ruido. Allí montó su cuartel general en una de las estanterías del cuarto de radio, pero pronto se olvidó de sus añorados muñecos, vino a sentarse en mis rodillas y comenzaron las preguntas.



-¿Y este señor como se llama? - ¿Y esto para qué es?- En mis explicaciones estaba, cuando Asun, mi mujer, EB8UR, m e llamó para que viera no recuerdo que noticia, en la TV, que como en casi todos los hogares, estaba en el salón. Y al cabo de pocos minutos, en un repentino silencio escuché: Me llamo David, tengo cuatro años, y estoy con la emisora de mi papá.

Muy bien; yo soy EA4…. Desde Madrid. En dos zancadas estaba junto a él y con cariño, pero con firmeza, le quité el micrófono de las manos, me identifiqué y me disculpé con el corresponsal; éste, muy divertido, y aguantando las risas me dijo: - No te preocupes Ricardo, el chaval ha contestado a mi llamada general perfectamente.



Tiempo después y ya con algún añito más, David sabía que no podía tocar nada del cuarto dónde estaban las emisoras de papá, sin que yo estuviera presente, aunque sabía perfectamente cómo poner en marcha los equipos.

Pero las preguntas seguían, y seguían. Conocía los prefijos de llamada de multitud de países, rellenaba su "libro de guardia", en una libreta que le había yo preparado, según me veía hacer a mí… Hora, frecuencia, etc. Deletreaba cualquier palabra utilizando perfectamente el código ICAO, e incluso se permitía corregir mis lapsus: Papá la B, es Bravo, y no Barcelona.



Podía estar sentado ratos y ratos a mi lado, callado, sin decir palabra. Me sentía bien viendo las inquietudes que esta bendita afición despertaba en mi hijo.
En aquellos meses, "descubrió" la telegrafía. Yo he de confesar que de CW, más bien poco (nada). La falta de tiempo en aquellos años, y mi dejadez, hacían encontrar siempre la disculpa para no ser un operador, ni siquiera aprendiz de telegrafía. Pero el caso es que David si sintió curiosidad por aquellos "pitiditos" y comenzaron de nuevo las preguntas. Y mis apuros, ahora sí, para las respuestas. Él terminó rápido. Con esa rotundidad que dan los ocho años me dijo: -Quiero aprender telegrafía-. En el fondo de uno de los cajones del cuarto de radio, entre cables, conectores y "esas cosas" que guardamos todos para el "por si acaso", encontré una cinta de cassette, que algún compañero me había regalado a ver si… Con un curso de telegrafía. Se la di a David.

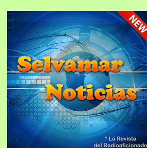


Y en aquellos fines de semana de "los noventa" del siglo pasado, nos sentábamos los dos en el cuarto "de las chispas" y como siempre, preguntaba, comentaba, y cuando ya se cansaba de escuchar los QSO´s en fonía, se colocaba unos "cascos", conectaba el radiocasete, y moviendo los deditos, repicando sobre la mesa y acompasando los movimientos con su cabecita, "piñoneaba" letras.



Sin que se diera cuenta, yo bajaba el volumen de la emisora y podía escuchar bajito: ti-ti-tiii- ti… fi-li-gra-na.
En aquellos tiempos tuve claro que "ese Goliat" que para muchos suponía, supone, el aprendizaje del morse, iba a ser vencido por aquel diminuto David de ocho años.
David tiene actualmente cuarenta y un años; nunca se examinó para sacar el indicativo y, sus equipos se limitan a un modesto receptor de onda corta , todo modo, y banda aérea; cuando viene con su pareja a "echar unos días con los viejos" de vacaciones y me pilla con algún equipo encendido y por casualidad en el escaneo se escucha algo de telegrafía, me dice:

-Para…para. Y poniendo la oreja, me mira con la misma mirada de aquellos años, y me dice: Llama CQ… Tal y tal...tal, tal , tal . Y me deletrea el indicativo que llama.



Autor: Ricardo Martín. EA8BF
Ilustraciones: Josep M. Hontangas (EA3FJX)



La pasión por los Satélites



Leticia Alonso LU5ILA, no disimula la pasión por esto que la maravilló y aquí nos cuenta sobre sus inicios y cómo su esposo Víctor LU8IEZ y sus hijos Verónica LU9IVN y Leandro LU1IAB la acompañan en esta travesía.

¿Podría contarnos cómo fue su introducción a la radioafición y qué la motivó a adentrarse en este mundo?

Desde chica quise ser radioaficionada, lo veía en las películas y quería tener mi globo terráqueo marcado con chinches los países que comuniqué. En el 2007 se me presento la oportunidad de hacer el curso y en el 2009 tuve mi licencia, viajábamos mucho y llevar una radio además podría también ser de ayuda, ya que nos gusta el turismo extremo.

En cuanto a la operación mediante satélites, ¿cuándo decidió realizar la transición y cuáles fueron las principales razones detrás de esta decisión?

En el 2019 participando de las actividades del Día de la Mujer, me acerque a un grupo grande de YLs unidas por Radio Club La Rioja, donde varias hacían varios modos entre ellos satélites, empecé a colaborar con el Radio Club en la organización de las actividades y Blas LU8-SAN me insistía que salga en satélite desde Misiones mi provincia, mi marido me regalo una antena y empecé a escuchar alentada por Patricia LU3FCA que me enviaba material e información al respecto para que pudiera avanzar el satélites. Ese fin de año conseguí mi primer contacto que fue con Patricia hoy mi Madrina de satélites. Nunca hice una transición más bien sume un modo más, ya que hago Fonía, Digitales y Satélites. Lo que sí, es que satélites me permitió canalizar mi adicción a la radio, yo lo llamo los 15 minutos de gloria, que es lo que me toma armar mi antena en donde este y salir la pasada y le doy un corte detrás, termino y puedo seguir trabajando, viajando o lo que tenga que hacer, cosa que no me sucede cuando hago HF, no quiero dejar quiero continuar, de esta manera hago un poco de radio que me produce placer y tengo un límite, que es la pasada del satélite.



¿Qué sensaciones experimentó al realizar su primer contacto a través de satélites? ¿Cómo describiría esa experiencia?

Era de noche y fue en el AO 91 que todavía se podía utilizar en eclipse, salió LU3FCA Patricia y

me felicitó, no dejaba de saltan el patio parecía una criatura a la que le dan una golosina. Nunca creí que iba a tomar como mis compañeros de viaje mi handy y mi antena.



La activación de 100 grid locators es un logro considerable. ¿Podría compartir con nosotros los pasos clave y los desafíos que enfrentó para alcanzar este hito?

En mi primer viaje de vacaciones después de haber salido, lleve mi equipo para ponerlo en práctica, cuando pasaba un satélite mi marido paraba a lado de la ruta donde fuera y yo armaba mi antena. Totalmente ilusa me compre una brújula, pero confiaba en mis habilidades adquiridas con los scout, que no tendría inconvenientes en encontrar el norte, bueno en ola primer parada perdí la brújula que me olvide sobre el capot de la camioneta, pero el sol sale por el este, se oculta por el oeste, mirando las sombras, los musgos siempre están sobre el sur en los árboles y de noche si interpolas la Cruz del Sur con Canopus (es la estrella Alfa Carinae) entre medio está el sur exacto, siempre que no esté nublado...bueno tuve que comprar otra brújula por las dudas fueron dos, quien sabe, no duraron 1.000 km que también las perdí, me que do claro que en esta vida yo no tengo norte, jajaja. En la cordillera había sido que los musgos están al oeste y cuanto más al sur vas en verano el sol esta al norte siempre y tiene un leve movimiento de este a oeste que tampoco lo note y cuando me adentre en la cordillera no tenía internet por lo que se me borraron todas las pasadas en la app. Con el tiempo fui solucionando estos inconvenientes, viajo además con dos handys y tres antenas, porque rompí varias, capturo las pasadas en imágenes y me instales apps que no necesitan internet, las sincronizo nuevamente cuando vuelvo a conectarme. No soy las que planifican, ya que cuando planifico que quiero salir de tal lugar seguro pasa el satélite apagado, jajaja.

En cuanto a desafíos he salido bajo tormenta, frio (-10°) y sin equipamiento ya que en el norte hace calor, alturas a las que no estoy acostumbrada y cuesta respirar, calores extremos, de noche, con mucho viento que no me permitían abrir la puerta de la camioneta, he salido de los lugares más increíbles de la Argentina y cuando obtuve mi permiso internacional (IARP)sume sur de Brasil y Paraguay. Una de mis salidas épicas fue salir el año pasado desde Corona del Inca (La Rioja) a 5.400 mts de altura obteniendo en ese momento el record de transmisión en altura en satélites, posteriormente salió un colega desde el Aconcagua a mayo altura, pero sigo manteniendo el record femenino. Pero la más graciosa fue que estaba al lado de la ruta haciendo satélites y paso un camión con animales y me baño en orín y heces de vaca, me encontraba enojada gritando a lado de la ruta, me acerco a la camioneta y me mira mi familia y me dicen así sucia no subís, jajaja, me cambie entre dos puertas y me limpie lo más que pude, pero era horrible el aroma y nos faltaban 600 km a casa, jajaja.

Lo peor de todo es volver y sentarse a confirmar, lleva una tarea administrativa importante hay que solicitar alias en las plataformas, ya que de nada sirve activar un grid si no vas a confirmar los contactos.

¿En algún momento de su carrera imaginó que se convertiría en la única mujer reconocida a nivel

mundial entre las veinte primeras posiciones del ranking de la AMSAT? ¿Qué significado tiene para usted este logro?

No lo pensé, pero un amigo Claudio LU7DW me insistió que solicitara el certificado de ROVER (activador), cuando presente mi solicitud, me consultaron si en verdad yo había activado esos grids locators y no lo hice desde mi casa, mande fotos con carteles de donde salí y los reportes que me enviaba google de los lugares que visite en ese periodo, me felicitaron y me explicaron que estaba a mitad de camino de obtener Arward VUCC/r https://www.amsat.org/reverse-vucc-or-vucc-r-award/ y que esperaban que lo logre, en ese momento tenía 52 grids y ahí sí, lo pensé que quería llegar a los 100 grids para solicitarlo, había pocos otorgados en el mundo y quise llegar a estar en el listado y me esforcé para ello. Me otorgaron el Nro 17 (primero otorgado a YL y primero otorgado a Sudamérica) y detrás mío lo solicito otra YL, hoy hay 18 otorgados en el mundo.



También conté con ayuda mi familia principalmente que me acompaño en esta loca aventura y mi Madrina LU3FCA gran cazadora de grids locators, que siempre estuvo en el otro lado acompañándome cada viaje avisando desde donde yo salía, pasándome información sobre si estaban activos los satélites ya que yo no tenía internet en muchos lugares, y cada tanto si estábamos solas salía para que yo pudiera seguir la pasada alentándome a llamar y todos mis compañeros de viaje como los llamo yo que siempre me acompañan en satélite y con quienes siempre comparto una foto de donde estoy saliendo.

¿Qué mensaje le gustaría transmitir a las mujeres interesadas en explorar el campo de la radioafición? ¿Cuáles son, en su opinión, los principales beneficios y desafíos de este ámbito?

A las mujeres interesadas como mensaje les puedo decir que todo se puede si uno lo quiere, si está decidido a hacer todo por ello, no solo en radioafición también en la vida misma. No hay logro sin sacrificio, lo que hace los mismos nos produzcan grandes emociones, si no hay un esfuerzo puesto detrás de cada logro, no hay satisfacción al haberlo conseguido y el motor es la pasión de hacer lo que te gusta.



Los principales beneficios conocimiento, experiencia, amigos incontables en todo el mundo, creo que Roberto Carlos se quedó corto queriendo tener un millón de amigos, la radio lo hace posible. Los desafíos en este ámbito



son grandes hay que armar estaciones, antenas, animarse a salir, empezar con lo que tengamos y lo que podamos llegar a conseguir, y de aun paso a la vez, con el tiempo uno se va enriqueciendo en radio, obtiene más conocimientos y experiencias.

¿Cómo ha sido la reacción de su familia respecto a su dedicación y logros en la radioafición?

Mis familias son radioaficionados también, pero sin su apoyo y colaboración no podría hacer lo que me gusta, según ellos cuando hago satélite dicen que soy "ET phone home", ET llamando a casa y que en cualquier momento me van a abducir, jaja. Ellos me incentivan a seguir, siguen mis rutas de viaje, me acompañan a donde hay grids que no active, se sientan a lado de la ruta a esperar a veces horas a que pase el satélite, para no perder en grid o entran 70 km en sendero porque hay un grid o como en el último viaje, mi marido acelero para llegar en siguiente pasada al grid y estábamos hablando y nos pasamos de largo y faltaban minutos... y yo volve, volve que nos pasamos, jajaja. Yo los llamo mis héroes (LU8IEZ, LU9IVN y LU1IAB)



Finalmente, ¿podría dirigir unas palabras a las YL de Chile y Argentina, alentándolas a seguir en la senda de la radioafición?

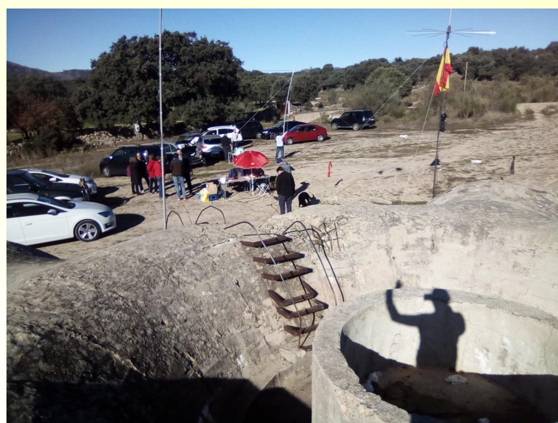
Sean apasionadas en lo que hagan en su vida y si es la radio con más razón, involucren a sus seres queridos en esto, a fin de que no sea una carga para ellos y sea una forma de vida, compártanlo con sus parejas e hijos, que conozcan y aunque no sean radioaficionados, nos acompañen y no se sientan excluidos, de esa manera van a llegar a lograr grandes objetivos.

Como decimos en mi familia salgamos a tomar mate a la ruta y por qué no hacer un grid nuevo...

Correo: leticiara29@hotmail.com
Por Jorge Tisera LU9OTA

Las noticias de Manolo “Meteorito”

Blockhaus Nº 13



Compañeros-as de Grupo Canal 21 Sierra de Madrid vuelven el próximo viernes 6 de diciembre a este fortín de la guerra civil española, ubicado en la localidad madrileña de Colmenar del Arroyo en la sierra suroeste de esta comunidad. Esta fortificación militar de 160 m2 fue construida con hormigón armado, en el año 1938 por la 2ª Compañía del 7º Batallón de Zapadores del ejército sublevado. Este es el único construido de 25 previstos con idénticas características. Debido a que nunca llegó a ser utilizado, se encuentra en buenas condiciones, pudiendo ser visitado de forma libre, aún estando en una propiedad privada,



por lo que se pide a los visitantes, el máximo respeto del lugar.

El manager de esta actividad será como en ediciones anteriores, Carlos-Maverick de Grupo Canal 21 Sierra de Madrid, el canal de esta actividad, será el 21 de USB, en horario de mañana, de 11 a 13 horas. El indicativo de llamada será el 30GCV/BH. Las QSLs se enviarán por e-mail en formato digital a vuelta de correo electrónico, confirmando en gc21madrid@hotmail.com. También se corresponderá en papel, todas aquellas que se reciban en este formato, bien vía Euro-BureaoQSL o en la dirección postal del radioclub.

Actividad Especial Rafa Nadal

Con la colaboración en conjunto de Canal Ochentero, Radioclub Arias y Radio Makuto España C.B. Pondrán en el aire este evento. Será para el sábado 14 de diciembre, entre las 12 del mediodía y las 14 horas, en el canal 25 de USB y a través de la pasarela Zello en la sala Radiomakuto España CB. Entre las estaciones participantes se sorteará una antena de Banda Ciudadana para base donada por Locura Digital.



Contexto y Evolución del Sistema de QSL

El intercambio de tarjetas QSL ha sido una tradición en radioafición desde sus comienzos. Estas tarjetas servían como prueba de contacto entre estaciones y eran, en muchos casos, una muestra física de la comunicación con un país o región distante. Para muchos radioaficionados, recibir una QSL de un lugar remoto es un trofeo y una manera de llevar un registro tangible de sus logros.

Con la digitalización y los sistemas de confirmación electrónica como Logbook of the World (LoTW) y eQSL, el proceso se ha simplificado, permitiendo a las estaciones registrar y confirmar contactos sin costos adicionales de envío. Sin embargo, algunos radioaficionados aún valoran la tarjeta física, lo que plantea un desafío para quienes operan estaciones populares o expediciones en ubicaciones remotas. De ahí surge el debate sobre el cobro de una tarifa para confirmar contactos.



Razones Detrás del Cobro de Tarifas

Algunos operadores ven en este cobro una solución para enfrentar los desafíos financieros y logísticos asociados a la confirmación de contactos. Aquí algunos factores adicionales:

Costos Directos y Logísticos: Las expediciones a ubicaciones remotas, especialmente en islas deshabitadas o áreas de difícil acceso, suelen requerir importantes inversiones. Esto incluye transporte, permisos especiales, equipo especializado y, en muchos casos, personal de apoyo. Además, el envío de tarjetas QSL físicas, especialmente a nivel internacional, es costoso y lleva tiempo. Para estas expediciones, una pequeña tarifa por confirmar un contacto puede ser la única forma de recuperar parte de esos gastos.

Sobrecarga de Trabajo: Operadores de estaciones populares, como aquellos en países raros o zonas de difícil acceso, pueden recibir miles de solicitudes de QSL tras un evento. El manejo de esta cantidad de solicitudes supone un esfuerzo considerable en tiempo y logística. Establecer un costo puede ayudar a filtrar solicitudes y reducir la carga, asegurando que quienes realmente valoran la QSL se responsabilicen por el trámite.

Contribución Voluntaria al Hobby: Algunos ven el cobro como una forma de dar un pequeño apoyo financiero a quienes contribuyen al hobby desde ubicaciones difíciles, promoviendo la participación en actividades especiales que enriquecen a la comunidad de radioaficionados.
Críticas y Preocupaciones

El cobro por QSL, sin embargo, tiene detractores que consideran que contradice los principios de camaradería y colaboración en la radioafición. Aquí algunos de los argumentos en contra: Afectación del Espíritu de Radioafición: La radioafición históricamente se basa en la reciprocidad, el aprendizaje mutuo y el compartir conocimientos. Cobrar por confirmar un contacto puede ser percibido como un alejamiento de este espíritu altruista, donde los contactos se compartían de buena fe y sin una expectativa de ganancia financiera.

Alternativas Digitales Más Accesibles: Con opciones como LoTW o eQSL, los operadores pueden confirmar contactos de forma gratuita y eficiente, lo que plantea la pregunta de si el cobro de una tarifa por una QSL física sigue siendo relevante. Muchos radioaficionados sugieren que estas alternativas deberían ser el estándar para contactos comunes, dejando el intercambio de QSL físicas para casos especiales o bajo acuerdo mutuo.



Accesibilidad y Equidad: El cobro de tarifas puede restringir la radioafición a quienes tienen medios financieros suficientes, creando una barrera para operadores de países con menores recursos. Esto contradice la inclusión que caracteriza a la radioafición, donde cualquier persona con una licencia puede participar independientemente de su situación económica.

Para algunos radioaficionados, una solución equilibrada podría ser promover sistemas como LoTW y eQSL para confirmar contactos básicos de forma gratuita, y reservar el envío de QSL físicas como una opción especial para quienes estén dispuestos a asumir el costo.

Otra opción es establecer un sistema de “**donaciones voluntarias**” en lugar de una tarifa fija. Esto permite a los radioaficionados apoyar económicamente a la estación en caso de que deseen una confirmación especial, sin imponer un costo obligatorio. De esta forma, se mantiene el espíritu de libre intercambio en la radioafición, mientras se da la posibilidad de aportar a quienes así lo deseen.

En conclusión, el tema de cobrar por confirmar contactos en radioafición sigue siendo un asunto controvertido y depende, en gran medida, del contexto. Las expediciones complejas, que requieren una gran inversión, pueden justificarlo en cierta medida, mientras que en otras situaciones puede percibirse como una barrera que afecta la accesibilidad y el espíritu colaborativo.

Selvamar Noticias
NEW
* La revista del Radioaficionado

ELSA ISABEL ANDIARENA LU1EJ

Jamás cambió el CW por otro modo. La radioaficionada argentina de mayor reconocimiento en el mundo de los puntos y las rayas con figuración en contest y eventos internacionales. Ejemplo de perseverancia.

Elsa Isabel Andiarena LU1EJ, simplemente Elsita para la gran familia LU, nació el 25 de enero de 1952 en Cacharí, un pueblo de menos de tres mil habitantes ubicado a 60 km. de la ciudad de Azul, cabecera del departamento del mismo nombre, en la provincia de Buenos Aires.

Sin ningún vínculo con el mundo de la radio, a Elsita siendo niña le llamaba la atención la forma de comunicarse de noche en el campo de su abuelo materno, donde había dos casas a una distancia de algo mas de cien metros. Utilizando los postes de las tranqueras, su abuelo y su madre con faroles de rancho, colocaban letras intercambiables en la ventanita del cilindro de vidrio, enviando mensajes. cortos.



Nunca había escuchado hablar de la radioafición pero si de la telegrafía y desconociendo el tema un día se animó y fue a hablar con el jefe de la estafeta de Cacharí de apellido Larregina, que fue quien la introdujo al mundo del código morse.

Autodidacta, sin referentes, con enorme decisión y voluntad fue por más. Viajó a Azul a conversar con el jefe del correo de esa ciudad Pedro Favale, a quien le dijo que quería ser telegrafista. Este le comentó por primera vez de la labor de los radioaficionados, que en Azul eran menos de diez y ninguno operaba en CW.

Le dijo que debía preparar una prueba con conocimientos de técnica, reglamentación, operación y transmisión y recepción de CW a 5 palabras por minuto.

Poco antes de finalizar 1978, cuando se sintió segura se presentó a rendir, siendo examinada por el propio Favale, quien muy satisfecho con su rendimiento le regaló un manipulador vertical antiguo que aún conserva..

El 7 de mayo de 1979 recibió su primera licencia, LW2ENK. Se casó, se fue a vivir al campo y con muy poco comenzó a descubrir el mundo de las ondas. Con un equipo Cobra grande y una antena Bc3 para banda ciudadana, utilizable también en banda lateral en la pequeña porción para CW en 10 metros.

Con constancia, paciencia y muchas horas de escucha se fue familiarizando, hasta que tomó la decisión de probarse. Recuerda Elsita que escuchaba una estación de España, EC6 muy fuerte en qso con Estados Unidos que ella no recibía.

Comenzó a llamarlo insistentemente sin recibir respuesta, hasta que en un momento en una transmisión bien lenta el colega español le indicó desplazarse a una frecuencia de fonía. Si bien a Elsa no le gustaba usar el micrófono, fue a su encuentro y en un monólogo muy poco cordial le expresó su desagrado porque había estado molestando su comunicación.

Con algunas lágrimas y una evidente frustración aprendió la lección y 24 horas después sí tuvo su debut soñado al comunicar con DL6LD. Esa estación alemana quedó en la historia personal de Elsita por haberle brindado su padrinazgo radial.

El avance fue indetenible con cantidad de qso diarios que la obligaban a quedarse de noche preparando las tarjetas qsl que confirmaba mediante el bureau del Radio Club Argentino. Se sumó su ex marido Ricardo Panebianco, ex LU6EC, y la radioafición pasó a ser en la casa tema de todos los días.

Transcurridos los tres primeros años, rindió ascenso de categoría en el Avellaneda Radio Club en 1982. Como respuesta a una solicitud escrita, le fue otorgada la licencia LU1EJ, de dos letras de sufijo, para ma-

yor rapidez en los concursos internacionales.
Cuando llegó a la categoría Superior, con miles de qso realizados, ya afianzada en la recepción a 30 palabras por minuto cómoda, comenzó a conseguir logros importantes. Para no perder tiempo en la confirmación, delegó la tarea de QSL manager en Pepe Ardid EA5KB de Valencia, España, quien le enviaba dos paquetes por año con las tarjetas qsl, a los que sumaba los del bureau del RCA.
Rápidamente llegó el DXCC en 10, 12, 15, 17 y 20 metros. Un par de años le llevó el diploma Prefecturas de Japón.
La llegada del nuevo siglo mostró una estación bien equipada con una antena JVP, dipolos para todas las bandas y un TS 450S.
Vinculada al Grupo Argentino de CW, su amigo Uranito Silva LU1DZ (SK), en uno de sus viajes le trajo de Inglaterra un llamador electrónico con el que podía descansar en los contest.. De los diplomas conseguidos en los concursos internacionales, guarda enmarcado el del World Wide DX Contest de 2006 , donde en single operadora low power en 10 metros, fue tercera en el mundo, primera en Sudamérica y primera en Argentina.



Elsa tiene gran cantidad de trofeos, placas y plaquetas de su dilatada participación en concursos nacionales y de fuera de nuestras fronteras. La que guarda con mayor cariño porque le llevó 5 años completarla, es la gran copa plateada del Radio Club Argentino "500 localidades o códigos postales de la República Argentina" .Otro bonito trofeo dorado es por el primer premio de una de las ediciones del Concurso de la Prefectura Naval Argentina.
Elsita fue una de las fundadoras del Azul Radio Club LU1DDO el 27 de mayo de 1994, habiendo sido la primera tesorera. Contaron con la gran colaboración de Luis Calabrese, jefe de la sección Radioaficionados de la CNC por entonces, con quien desarrolló una gran amistad con el tiempo. Elsa especialista en la preparación de dulce de leche casero, en reiteradas oportunidades agasajó a Calabrese con el reconocido producto argentino.
Cuando en setiembre de 2006 tuvo lugar el Gran Encuentro Internacional de Radioaficionados organizado por el Grupo DX Bahía Blanca, Elsa conoció a un grupo de colegas chilenos encabezados por Carlos Montesinos Rozas CE6AMN (SK), junto a su esposa Irma Salgado CA6UTF y Carlos Roberto Becker Dippel CE6UFF del "Three Star DX Group", siendo invitada como operadora de CW a una activación meses después en el vecino país.
En enero de 2007 formó parte de la activación XR7C al Faro Punta Corona CHI-013 en la isla de Chiloé IOTA SA-018.
Allí nació la pasión de Elsita por la activación de faros y balizas por toda la costa patagónica. No puede olvidar lo ocurrido en la Baliza Gorro Frigio en Chubut, donde un muy fuerte temporal de viento les rompió la carpa, volando la olla donde estaba preparando comida.
Hoy radicada en la ciudad de Tandil, con grandes amigos en LU2EE, Elsita, que hace años enfrenta con entereza una dura enfermedad, es la gran referente de la radioafición femenina argentina.

por Carlos Almirón LU7DSY

Razones por las que la Antena es el Componente Clave

Desde mi punto de vista, el componente más importante en una estación de radioaficionado es **la antena**. Aunque cada elemento de la estación tiene su función esencial (como el transceptor, la fuente de alimentación, el medidor de ROE, etc.), la antena es la que realmente determina el alcance y la efectividad de la comunicación.

1. **Afecta Directamente la Calidad y Alcance de las Transmisiones**: La antena convierte la señal de radio en una onda electromagnética y viceversa. Una antena bien diseñada y bien ubicada puede mejorar drásticamente el rendimiento de la estación, permitiendo realizar contactos de mayor alcance y con mejor claridad.



2. **Adaptación a las Bandas de Frecuencia**: Con la antena adecuada para las bandas en las que se opera, es posible cubrir distancias cortas o largas según el propósito del operador. Antenas de HF permiten comunicaciones de largo alcance (incluso a nivel mundial), mientras que las de VHF y UHF son excelentes para contactos locales.
3. **Reducción de Interferencias y Pérdidas de Señal**: Una antena correctamente ajustada reduce las ondas estacionarias (ROE), lo que mejora la transmisión de la potencia del transceptor y evita que se refleje de regreso, protegiendo el equipo y optimizando el uso de la potencia.

Flexibilidad y Optimización de la Estación: Cambiar de antena o ajustar su altura, orientación, o tipo puede transformar completamente el rendimiento de la estación, adaptándose a necesidades de comunicación específicas, condiciones meteorológicas, o eventos especiales como concursos o activaciones.

Importancia de los Demás Componentes

Sin duda, el transceptor también es crucial, ya que procesa las señales de audio y frecuencia, y la fuente de alimentación asegura la energía necesaria para todo el equipo. Sin embargo, incluso un transceptor avanzado se verá limitado si no tiene una antena eficaz para transmitir y recibir las señales.

Conclusión

En una estación de radioaficionado, la antena es el “alma” de la comunicación. Invertir en una antena de calidad y optimizar su instalación es una de las decisiones más efectivas que un radioaficionado puede tomar para mejorar su estación. Además, este enfoque permite a los radioaficionados experimentar, ajustando y probando distintos tipos de antenas según sus intereses y necesidades.

Redacción Selvamar Noticias

XX edición del GRT



15 diciembre del 2024

Hora inicio: 11 horas
Frecuencia VHF: 145.475 MHz*
Frecuencia HF: 7.090 KHz*

Inscripción:
Del 13/11/2024 al 08/12/2024



En esta edición es posible participar desde cualquier ubicación (QTH,...)



El GRT, es el ejercicio de coberturas punto a punto que se realiza en la banda de VHF, preferiblemente desde lugares altos y despejados.

inscripción e información:

https://t.me/GrupoTranspirenaico
gruporadiotranspirenaico@gmail.com

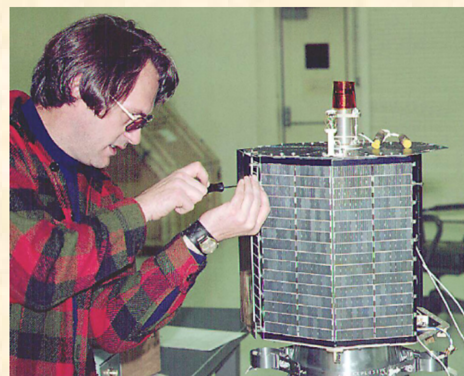
* Las frecuencias pueden variar el día del ejercicio

Selvamar Noticias
* La revista del Radioaficionado

OSCAR 7 50 años después

Una historia de resiliencia y relevancia histórica

Cuando hablamos de los satélites más antiguos en operación, las respuestas pueden ser diversas. Algunos mencionan satélites meteorológicos pioneros, mientras que otros podrían pensar en dispositivos diseñados para experimentos específicos. Sin embargo, pocos consideran que uno de estos veteranos espaciales pertenece a la radioafición.



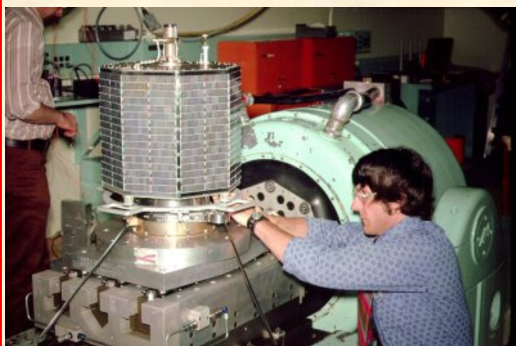
El satélite OSCAR 7, lanzado el 15 de noviembre de 1974, es un hito en la historia de las comunicaciones. Diseñado para servir a la comunidad de radioaficionados, lleva transpondedores y balizas que aún permiten establecer contactos en las mismas frecuencias que hace casi medio siglo. Pero su verdadera historia es sorprendente: pasó de ser declarado inoperativo a regresar inesperadamente a la acción, con un capítulo poco conocido que lo vincula a la lucha por la libertad en Europa del Este.

Diseñado para tres años, funcionando por décadas

Originalmente, se esperaba que OSCAR 7 tuviera una vida útil de tres años, un estándar en la ingeniería satelital de la época. Sin embargo, el satélite superó estas expectativas iniciales, logrando hitos significativos como retransmisiones entre satélites, incluyendo OSCAR 6.

En 1981, problemas con sus baterías llevaron al cese de sus operaciones y al abandono del satélite por parte de la comunidad de radioaficionados. No obstante, en 2002, un radioaficionado en el Reino Unido escuchó sus señales nuevamente. OSCAR 7 había regresado, aunque con una limitación: solo podía operar bajo la luz solar directa, debido al deterioro de sus baterías.

Durante la década de 1980, Polonia vivía bajo un régimen autoritario que restringía severamente la libertad de expresión y controlaba las comunicaciones. En este contexto, OSCAR 7 se convirtió en una herramienta inesperada para la resistencia.



Gracias a su funcionamiento intermitente, activistas polacos lograron utilizar el satélite para enviar información al exterior. Desde ciudades como Wroclaw, se transmitieron reportes sobre protestas masivas y la represión gubernamental a representantes en Londres, quienes a su vez ayudaban a difundir la situación internacionalmente.

La capacidad técnica de OSCAR 7, combinada con la dificultad de interceptar las señales emitidas desde antenas direccionales, permitió a estos grupos comunicarse de manera segura. Así, el satélite jugó un papel en un momento crucial de la historia, sirviendo como un canal para los que buscaban justicia y libertad.

Hoy, casi 50 años después de su lanzamiento, OSCAR 7 sigue en uso, demostrando la durabilidad y el ingenio detrás de su diseño. Para los radioaficionados, es un recordatorio del poder de la tecnología y de cómo puede superar sus propios límites.

Cuando alguien pregunte por qué la radioafición sigue siendo relevante, piensa en OSCAR 7. Este satélite no solo ha resistido el paso del tiempo, sino que también dejó una huella en la historia mundial. Y lo mejor: aún puedes operarlo si tienes licencia de radioaficionado.

¡Viva la radioafición y su capacidad para conectar al mundo de formas inesperadas!

El ZIMSAT-2 (SSTV)

El ZIMSAT-2 es el segundo satélite de Zimbabwe, lanzado el 5 de noviembre de 2024 desde el Cosmódromo de Vostochny, en Rusia, mediante un cohete Soyuz 2.1b. Este proyecto, liderado por la Agencia Nacional de Geoespacial y Espacio de Zimbabwe (ZINGSA) en colaboración con la Universidad Estatal del Suroeste de Rusia, representa un avance significativo para el país en el uso de tecnología espacial.



El satélite está equipado con una cámara multiespectral de alta resolución (8 metros) diseñada para múltiples aplicaciones:

Agricultura: Monitorea la salud de cultivos, predice rendimientos y detecta deficiencias nutricionales utilizando índices como el NDVI (Normalized Difference Vegetation Index).

Exploración geológica: Ayuda a identificar regiones ricas en minerales.



Planificación urbana: Genera mapas detallados de infraestructuras y características naturales.

Monitoreo ambiental: Evalúa desequilibrios energéticos y cambios climáticos.

La operación del ZIMSAT-2 está respaldada por una estación terrestre en Mazowe, que fue actualizada para recibir datos en múltiples bandas de frecuencia, lo que optimiza su capacidad operativa
Con una vida útil estimada de cinco años, este satélite se enfoca en el desarrollo sostenible, impulsando sectores como la agricultura y la minería en Zimbabwe. Su éxito también refleja un esfuerzo en capacitar a profesionales locales para futuros proyectos espaciales

***SSTV* - Robot 36.**
Copy UUID Citation.
Type: Transmitter;
Downlink Mode: *SSTV*;
Downlink Frequency: 437.050 MHz;

Seminario Taller Radio Club Concepción del Uruguay



El martes 12 de noviembre en la Sede del Radio Club Concepción del Uruguay, LU5-JU, se realizó un Seminario-Taller "Antenas y Radiación Electromagnética" especialmente desarrollado por nuestra Institución para alumnos de 3ro, 4to y 5to año de la Carrera Ingeniería en Telecomunicaciones de la facultad de Ciencia y Tecnología Sede Concepción del Uruguay.



Por parte de la Facultad estuvo organizado por el Ing. Juan Ledesma -Director de la Ingeniería en Telecomunicaciones y Maria Agustina Trabichet - Estudiante avanzada de Ingeniería en Telecomunicaciones.



Por parte del Radio Club estuvo a cargo del Profesor Juan Alberto Ghiglione LU2JCI y el Tec. Adhemar Guiffrey LU4JEA.

Objetivo: Desarrollar y aplicar habilidades prácticas en la configuración y armado de distintos tipos de antenas con el fin de comprender los principios de funcionamiento de los sistemas de comunicación inalámbrica y su aplicación en telecomunicaciones.



Con un día soleado los alumnos realizaron prácticas de armado y ajuste de diferentes tipos de antenas, como dipolos de media onda en las bandas de 10, 20 y 40 metros, antenas ringos y direccionales de VHF y UHF, armado y orientacion de antena DTV y del Satelite Amazonas.

Presenciaron una comunicación en la banda de 40 metros realizada por el Colega LU2JCI y analizaron todos los factores intervinientes.



Con una carga horaria de 7 horas de reloj los alumnos se llevaron una linda experiencia teórica práctica sobre el mundo de la radioafición y de esta manera el Radio Club está a disposición para colaborar con las Instituciones en la enseñanza de la técnica en RF.

Asamblea FEDI-EA 2024



Asamblea en Albacete, con un excelente ambiente de camaradería, almuerzo con degustación de platos típicos de la tierra y debate sobre la principal actividad de la zona: la cuchillería. Más en nuestra línea, también comentarios sobre repetidores, presentes y futuros, y LORA.



Como en toda Asamblea, se han aprobado: la incorporación de nuevas asociaciones miembro (3), los números y los planes de futuro de la entidad.

De la mano de la Unión de Radioaficionados de Albacete (URAB), EA5URQ, que escogió el lugar de reunión y de almuerzo, facilitó el contacto para el alojamiento a los de fuera, este año nos reunimos en tierra de Don Quijote: La Mancha.

Entrando ya en materia, empezamos la reunión por el reciente concurso EANET Sprint Contest y sus resultados, que fueron validados. Destacar la participación, en la categoría *radio clubs*, de una universidad de China.

Se dió amplia información sobre las reuniones mantenidas con Telecomunicaciones durante el ejercicio.

Desde el punto de vista formal, durante la Asamblea Extraordinaria se aprobó la incorporación de 3 nuevas asociaciones miembro: Radio Club Lugones, EA1RCL; Asociación de Radioaficionados TetraHam Madrid; y Asociación Cultural de Radioaficionados Grupo Radio Galena, EA1RCG.

En la Asamblea Ordinaria se expuso la memoria del ejercicio, donde se acostumbra a relatar la labor realizada por la Federación Digital EA desde su última Asamblea, empezando por algunos temas atípicos y luego otros que se pueden encuadrar en estos tres grandes ejes ya habituales: Actividades, Servicios y Representación.

Con relación al resto de puntos de la Asamblea, los apartados económicos y financieros (Balance, Presupuesto, etc.) se aprobaron por unanimidad.

Fuente: https://fediea.org/asamblea/aso2024.php

Informe DX de la Asociación Española de Radioescucha del mes de diciembre

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA

Estimados seguidores de Antena Selvamar Noticias, sean bienvenidos al informe mensual de la AER con noticias del mundo del diexismo.

Antes de las noticias, les avisamos que las frecuencias que citemos son kilohercios mientras que las horas son UTC, es decir, están referidas al Tiempo Universal Coordinado.

Nuestra primera noticia viene de la isla de Madagascar, WORLD CHRISTIAN BROADCASTING que en español se identifica como LA VOZ ALEGRE, transmite dos programas diarios en español dirigidos hacia América del sur de 02:00 a 03:00 y de 03:00 a 04:00 horas en 6.180. Los informes de recepción se pueden enviar a la siguiente dirección: info@worldchristian.org

Desde Brasil, RADIO NACIONAL DA AMAZONIA emite en portugués diariamente por 16.180 y 11.780 con 250 kilovatios de potencia. Es muy buena verificadora y confirma los informes de recepción correctos mediante tarjeta QSL-electrónica en la siguiente dirección: ouvidoria@ebc.com.br

Desde Corea del Sur, KBS WORLD RADIO cuenta con un nuevo esquema de emisiones diarias en español: de 01:00 a 02:00 horas en 11.880 hacia América del Sur; de 02:00 a 03:00 horas en 15.575 hacia América del Norte; de 11:00 a 12:00 en 11.795 hacia América del Sur. Y hacia Europa, África y Oriente Medio de 17:00 a 18:00 en 9.740. Los informes de recepción se pueden enviar al correo electrónico: spanish@kbs.co.kr

RADIO EL CAIRO emite diariamente en español de 00:45 a 02:00 hacia Europa y América del Sur por la frecuencia de 9.900 con 100 kilovatios de potencia, pero con muy mala modulación. Aun así, la sección española solicita encarecidamente informes de recepción al correo: radioelcairoespa@yahoo.com

Por último, la religiosa canadiense BIBLE VOICE BROADCASTING tiene un programa en español que se emite todos los domingos desde el transmisor de Nauen, en Alemania, de 18:30 a 19:00 en 6.150 hacia el oeste de Europa y América con el programa "La palabra de Vida". La potencia utilizada es de 125 kilovatios y los informes de recepción se pueden enviar a la siguiente dirección: mail@bvbroadcasting.org



Terminados informando que pueden oír y leer este informe en radio.aer.org.es, además pueden escuchar todos sus programas diexistas favoritos en la web programasdx.com, donde hay un total de 10 programas disponibles. Además, si lo desean, pueden contactar con nosotros en el correo contacto@aer.org.es, en nuestra web aer.org.es o en nuestro perfil en Facebook.

¡Hasta la próxima, con muchos 73s y buenos DX!

Te gustaria sumarte al proyecto Argentina Network ?

QUERES SUMAR UN NODO O REPETIDORA ?

QUERES ORGANIZAR UN CERTIFICADO O ACTIVACION ?

SOS RADIOCLUB Y QUERES HACER TUS PRACTICAS OPERATIVAS POR DIGITAL VOICE ?

e

CONTACTOS
@FER_RECCI
@LW3EAJ

ARGENTINANETWORK.AR



Paraguay : "Activación Fin de Año 2024" radio grupo 67 Zulu Papa

La agrupación 67zp, llevará a cabo su ya tradicional activación por cierre de actividades anuales, este año en más bandas y con más operadores, tratando de llegar a muchos más amigos.
Fecha
14 y 15 de Diciembre del 2024 de 00:00 a 23:59 hs (UTC)
Bandas y modos
Banda de 11m (27.405 a 27.700 Mhz) USB Fonía
Banda de 10m (28.700 a 28.950 Mhz) USB Fonia
Banda de 40m (7.050 a 7.200 Mhz) LSB Fonia

Banda de 10m 28.074 FT8 USB
Banda de 40m 7.074 FT8 USB
Banda de 40m 7.170 SSTV USB 01:00 - 02:00 hs (UTC)



Todos los contactos serán confirmados por eQSL, las que serán colgadas en la pagina de descargas directas de la agrupación 67ZP y estarán disponibles en los días siguientes a la culminación del evento.
Las eQSL son especiales y se emiten por única vez, también serán emitidos eCertificados por logros especiales durante la activación.
Queremos despedir el año escuchando a la mayor cantidad de amigos alrededor del mundo, así que los esperamos a todos.
Pueden visitar la pagina de la actividad
https://67zulupapa-activaciones.blogspot.com/2024/11/fin-de-ano-2024.html
Un gran abrazo a todos y los esperamos en frecuencia.



El sábado 16 de noviembre integrantes del Radio Club Concepción del Uruguay, LU5JU, se trasladaron hasta el Departamento de Gualeguay a unos 150 km de distancia para transmitir desde dos Estaciones Ferroviarias simultáneamente.
Con un día soleado y caluroso se pudo disfrutar plenamente de la actividad, contándose también con la visita de Colegas del Radio Club Gualeguay LU2JP.
Los contactos realizados son válidos para el Diploma de Estaciones Ferroviarias organizado por el Radio Club Argentino LU-4AA.
En la estación Gualeguay con referencia DEF-063J para el Diploma de Estaciones Ferroviarias, estuvieron transmitiendo Ernesto LU1JAR y Luciano LU5JCL, con la Licencia LU5JCL/J. en total se realizaron 216 qsos en 40 y 20 metros modo fonia.



En el Embarcadero Las Colas con referencia DEF-091J para el Diploma de Estaciones Ferroviarias, estuvieron transmitiendo Juan LU1JDR y Adhemar LU4JEA, con la Licencia LU5JU/J. Se realizaron un total de 180 qsos en la banda de 40 metros. Aquí se transmitió con equipo alimentado a batería ya que se encuentra en medio del campo y avanzo la naturaleza creciendo un monte de maleza y arboles.



VI Concurso COCIDO CONTEST

Concurso: 22, 23 y 24 de Noviembre de 2024
Comida: 01 de Diciembre de 2024

PROMOCIONA VHF

PARTICIPA







+info
https://www.qrz.com/db/EC1RCP



ACTIVACION ESPECIAL RAFA NADAL

CB 27MHZ BANDA CIUDADANA

PATROCINADA POR:
locura digital
WWW.LOCURADIGITAL.COM

COLABORAN:
CANAL OCHENTERO
RADIO CLUB ARIS
RADIO MAKUTO ESPAÑA CB

FRECUENCIA 27245 USB
CANAL OCHENTERO
14 DE DICIEMBRE 2024 12:00 A 14:00
CANAL ZELLO RADIOMAKUTO ESPAÑA CB
SORTEO DE UNA ANTENA CB BASE DONADA POR LOCURA DIGITAL



Vuelve la feria de compra y venta de usados más concurrida de Buenos Aires!

DOMINGO 1/12 - 8 A 16 HORAS
NO SE SUSPENDE POR LLUVIA

ESTRENAMOS NUEVA SEDE
JOSE CUBAS 2676, CABA

BUFFET Y PARRILLA ECONÓMICOS
ENTRADA $1000, SORTEOS 14 HS.

Te esperamos!

UNA NUEVA FORMA DE HACER DIGITAL VOICE



AQUÍ HACEMOS RADIO LIBRE DE LA FORMA QUE NOS GUSTA

2 MODOS PARA HACER ACTIVIDADES





COLABORADORES DE LA RED











TE ESPERAMOS EN:
DIGITALVOICE.COM.AR

Revista Selvamar y el grupo Yankee Lima los invita a partiricipar de la actividad

"GRACIAS 2024"

en donde varios grupos y radio clubes agradeceremos todo lo que obtuvimos a lo largo de este año 2024.

Bases en yankeelima.org

Selvamar NOTICIAS

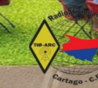


2024



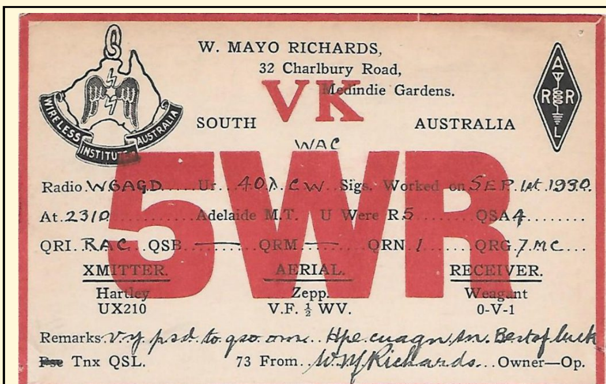
Fecha: 1° Diciembre
Horario: 9am - 5pm
Lugar: Radio Club de Costa Rica, Zapote
GRATIS | ABIERTO A TODO PÚBLICO



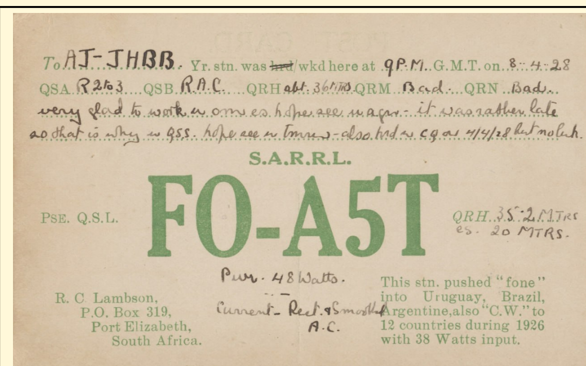




QSL HISTORICAS



QSL de W. Mayo Richards, VK5WR, desde Medindie Gardens, Australia, para 1930 QSO con Jodi Lugo, W6AGD, de Redlands, Cali-



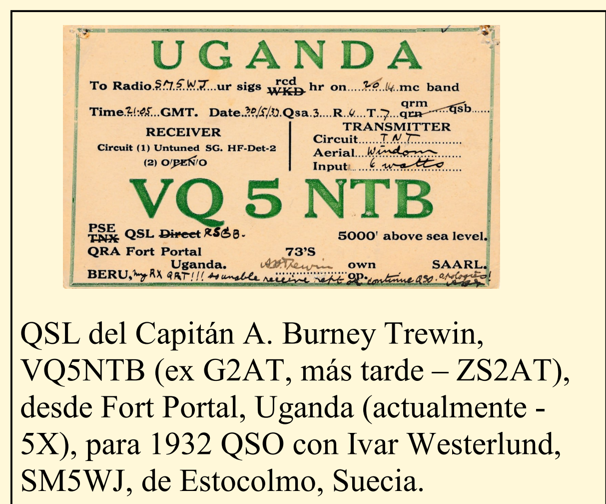
QSL de R.C. Lambson, FO-A5T, desde Port Elizabeth (actualmente - Gqeberha), Sudáfrica, para 1928 QSO con la rama Hiraiso del Laboratorio Electrotécnico, AJ-JHBB, de Hiraiso, Japón.



QSL de A.J.A. Schoevers, OD2AJ (más tarde – PK2AJ), de Yogyakarta, Java, Indias Orientales Neerlandesas, para el QSO de 1928 con la sucursal de Hiraiso del Laboratorio Electrotécnico, JHBB, de Hiraiso, Japón.

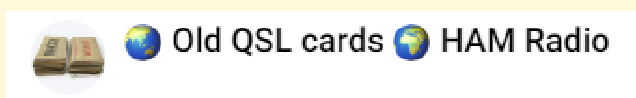


QSL de YL Iris Hayes, ZS2AA, de Whittlesea, Sudáfrica, para 1939 QSO con Fraser Alexander, ZS6DL (ex ZU6B), de Pretoria, Sudáfrica.



QSL del Capitán A. Burney Trewin, VQ5NTB (ex G2AT, más tarde – ZS2AT), desde Fort Portal, Uganda (actualmente - 5X), para 1932 QSO con Ivar Westerlund, SM5WJ, de Estocolmo, Suecia.

Ver más en el canal de tarjetas QSL antiguas:
https://t.me/QSL_cards





CONOZCA A LAS "YL"



LU2HYL -
Rosa del Carmen **"YAYI"** Berdini
(Argentina)



XE1SPM
Patricia Mohedano
(Mexico)



VU2JFC
Saborni Nag Biswas
(India)



CE1RFI
Maritza Fredes
(Chile)



EA5HRC
Ana María Almira
(España)

KP4NRF
Nancy Rodríguez
(Puerto Rico



Actividades y Activaciones



DICIEMBRE
2 AL 12 DIPLOMA MADRID ANTIGUO (AELD-ESP)
3 DIPLOMA COMUNIDADES AUTONOMAS DE ESPAÑA(Navarra)
14 AL 22 DICIEMBRE DIPLOMA FELIZ NAVIDAD
04 al 10: Certificado Día Universal de Los Derechos Humanos

QSL Festividad del capón de Villalba

24 QSL OGIE EGUNA FIESTA DEL PAN ARTESANO DE GALDAMES

Selvamar Noticias
NEW
* La revista del Radioaficionado

La Revista "Selvamar Noticias"

Queridos compañeros: Ya tenemos aquí la ultima edición de nuestra revista Selvamar Noticias, perteneciente al mes de Diciembre 2024. En esta edición, queremos celebrar con todos vosotros, la magia de la Navidad y el espíritu de comunidad que nos une. A través de historias conmovedoras, entrevistas y artículos sobre nuestra afición, buscamos inspirar a nuestros lectores a disfrutar de esta temporada con alegría y esperanza, con el máximo de valores que se despiertan en esta época de felicidad.
Asi que solo esperamos que la disfrutéis leyéndola como nosotros disfrutamos haciéndola.
Aprovechamos también, que tengáis una
FELIZ NAVIDAD y un PROSPERO AÑO NUEVO,
de parte de todo el equipo que formamos

SELVAMAR NOTICIAS.





Cuando vean que no pueden igualarte y mucho menos superarte.
Tratarán de ensuciarte.
Y eso se llama envidia